



# J.N.L. KADIMAH

840 LYGON STREET, NORTH CARLTON

---

TWENTY-SIXTH

## ANNUAL REPORT AND BALANCE SHEET

OF THE

Jewish  
National Library  
“Kadimah”

DECEMBER, 1927.

---

York Press Print, 198 Faraday Street, Carlton.

## LEGACY FORM

---

"I give to the Treasurer, for the time being, of the Jewish National Library "Kadimah," the sum of .....  
..... to be paid, free of duty  
and to be applied for the purposes of the said Society.  
And I declare that the receipt of such Treasurer shall  
be a sufficient discharge to my Executors for such Legacy."  
The Committee will be very thankful if friends will  
remember the "Kadimah" in the disposal of their bequests.



# J.N.L. KADIMAH

840 LYGON STREET, NORTH CARLTON

---

TWENTY-SIXTH

## ANNUAL REPORT AND BALANCE SHEET

OF THE

Jewish  
National Library  
“Kadimah”

DECEMBER, 1937.

---

York Press Print, 198 Faraday Street, Carlton.

MELBOURNE

# Jewish National Library "Kadimah"

---

## OFFICERS FOR THE YEAR 1936-37.

---

President:

Mr I. SHER.

Vice-Presidents:

Mr S. WYNN, Mr. ALICK MUSHIN.

Hon. Treasurer:

Mr. J. LEDERMAN.

Hon. Secretary:  
Miss M. ZACHARIN.

Committee:

Mr. S. BRILLIANT.	Mr. J. OKNO, LL.B.
Mr. J. CEBUN.	Mr. J. PUSHET.
Mr. L. FINK.	Mr. A. S. ROSE.
Mr. H. HOUSEY.	Mr. I. ROSE.
Mr. S. KORMAN (Coopted).	Mr. R. ROTBERG.
Mr. P. LEDERMAN.	Mr. N. SILBERBERG.
Mr. AARON MUSHIN.	Mr. M. YANOVER (Coopted).

Hon. Solicitor:

Mr. D. S. ABRAHAM.

Hon. Auditors:

Mr. S. RISCHIN. Mr. Z. MARKOV.

Secretary:

Mr. I. HURWITZ.

Collector:

Mr. M. WINSTEIN.

## DELEGATES:

From K. L. A.: Mrs. N. Silberberg, Mrs. R. Rothberg.  
From K. Y. S.: Mr. L. Shapiro, Mr. B. Pahoff.

# Jewish National Library "Kadimah"

## TWENTY-SIXTH ANNUAL REPORT.

DECEMBER, 1937.

Ladies and Gentlemen,

Your Executive and Committee have pleasure in submitting to you this 26th Annual Report and Balance Sheet.

It is with pleasure we note the return of your President, Mr. I. Sher, and Mrs. Sher, on the eve of this report going to print, having been away on a world tour during the past eight months. We hope their holiday will stand them in good stead, and that the fund of knowledge they accumulated on their tour will be of great benefit to our community.

Interested in Jewish life abroad as they were, it is with great satisfaction that we hear their report on the high reputation our Kadimah has attained in the cultural spheres of the Jewish communities in Europe and America. This naturally is a great encouragement to all workers and supporters of our Institution.

**NEW IMMIGRATION.**—The year just ended has been to a considerable extent one of importance to our Jewish community as a whole and the Kadimah in particular.

With the darkening clouds mercilessly enveloping our people in Central and Eastern Europe, numbers of our brothers and sisters have turned to these shores for life and hope. We note with pleasure the fine type of these newcomers. Many are already fitting themselves into the life of the community, and we have no doubt that they will be actively engaged contributing to our cultural life in the near future. We take this opportunity in extending them a hearty welcome.

**LITERARY AND SOCIAL ACTIVITIES.**—The year under review has been marked by intensive activities of the Kadimah. Literary and social functions have been carried on in the traditional high standards of our Institution. In this regard your management have always endeavoured to obtain the best talent and intellect available in our community.

### LECTURES:

"Art and World of Appearance," J. Frater.

"League of Nations and World Situation," Judge Foster.

"The Growth and Development of the Jewish Settlement in Biro-Bidjan," A. Pearl.

- "A Typical Pharisee," Rabbi I. Brodie.  
"World Peace and Spain," Ralph Gibson.  
"Travel Impressions," S. Wynn.  
"Immigration in Australia," Dr. A. Patkin.  
"The Convict Pioneers of Australia," Isaac Selby.  
"The Tragic Life of Jacob Wasserman," Rabbi, Dr. Saenger.  
"The Romance of Wool," H. Muntz.  
"The Mask in Literature" (Dramatic Liter.), A. Phillips, M.A.  
"Radium, and Its Scientific Value," Dr. M. Mushin.  
"The Bible and World Literature," H. Gurt.  
"Fascism as a World Force," W. MacMahon Ball, M.A.  
"Travel Impressions," I. Sher.  
"Don Isaac Abravanel," N. H. Rosenthal, B.A., B.Sc.  
"Goethe and His Relation to Jewry," H. Gurt.

#### LITERARY AND MUSICAL EVENINGS:

- 250th Anniversary and Jubilee of the Yiddish Press.  
Literary and Vocal Evening.  
Lag-Boimer Children's Concert (organised by Mrs. N. Silberg-berg).  
Australian Yiddish Almanac Celebration.  
Sholom-Aleichem Anniversary Evening.  
A. S. Pushkin Evening.  
Yiddish Short Story. Readings of the Works of Mr. P. Goldhar.  
"Not By Bread Alone," evening devoted to the author of the book, Miss Mae Clements.  
Literary, Musical and Vocal Evening.

#### PUBLIC MEETINGS, ETC.

- The Hebrew University (Speakers: Rabbi I. Brodie, Rabbi, Dr. Saenger, and Dr. M. Mushin).  
Dr. Herzl and Bialik Yortzait (arr. by "Kadimah" in conjunction with the Vict. Zionist Organ.).  
Protest Meeting Against Polish Pogroms (in conjunction with the Polish Jewish Relief Fund).  
Partition of Palestine (in conjunction with the Vic. Zion. Ass., "Hatchia.")  
Debate, "Undesirable Publications and Translations from the Yiddish," led by Messrs. N. Rosenthal, A. Patkin, M. Ravitch and S. Wynn.  
"Kadimah" Annual Purim Masque Ball.  
"Kadimah" Annual Picnic.  
"Kadimah" Annual Bazaar.

We here sincerely thank all those who always so willingly came forward and helped to fill our programme of cultural work.

**DRAMATIC CIRCLE.**—A very important step was taken by your management to invigorate the Yiddish dramatic talent in our midst, and weld it into an integral section of the Kadimah. This matter has always been given special thought and attention by your past managements, and its importance was ever recognised by them. This year considerable strides were made in this direction.

We are very fortunate in having in our midst such a talented young artist as Mr. Abraham Braizblatt. In engaging him as producer of the dramatic circle, we have endeavoured to give this section of our cultural work a charter of permanence.

Thanks to the invaluable work in this direction carried on until recently by Messrs. I. Rothman, M. Schechter, S. Mendelson, and other faithful members of our institution, the foundations were laid for a permanent theatre wing in the "Kadimah."

The following plays and revues were successfully staged during the past year:—

"Der Blinder Maller," by A. Freiman (two performances).

"Der Yiddisher Keinig Lear," by J. Gordin (two performances).

Both were produced by Mr. I. Rothman.

"Mitn Shtrom," by Sholom Ash. Produced by Mr. I. Rothman. Two One-Act Plays were also staged. Produced by Mr. I. Hurwitz.

"Revue," entitled: "Fun Yener Zait Yaam" (three performances).

Produced by Mr. A. Braizblatt.

"Blood," by B. Orshansky, (two performances), Produced by Mr. A. Braizblatt.

With all the facilities, the "Kadimah" has at the disposal of the Dramatic Circle, with an ever-growing public ready to support our efforts in the field of drama, and with a gallant band which constitutes the dramatic circle, we feel encouraged in the hope that our theatre will grow from strength to strength, and that perhaps the day is not distant when we will be privileged to witness great things on our stage, such as has been the case with the greatest present day Jewish Art Groups, all of whom started from small beginnings.

**GRAND CONCERTS.**—Our sincere thanks are recorded to the musical group led by Messrs. Henri Penn, Phil Cohen and David Sisserman, who rendered two concerts of high artistic merit, particularly their very fine interpretation of Jewish music.

At one of these Concerts we were honoured with the presence of the world celebrated violinist Mr. Bronislaw Huberman, who was our guest and in whose honor a baquet was given.

**LIBRARY AND READING ROOM.**—The library and reading room is ever growing in its importance. This section is drawing an ever-increasing attendance of members and visitors who eagerly await the weekly arrival of newspapers, journals, and periodicals from all parts of the world. In the Lending Library, the list of borrowers has also increased considerably, full advantage being taken of our well-stocked catalogue of Yiddish, Hebrew, and English books.

It is, however, with regret that we must note that the present library room is becoming quite inadequate to the demands of readers. We hope that the new management will give this early consideration, and facilitate means whereby a more commodious reading room will be added to the building. This will have to be considered in conjunction with the general extensions to our buildings, which is an ever-growing necessity.

**RABBI BRODIE.**—It is with feelings of regret that we record the departure from Australia of Rabbi Israel Brodies. We keenly feel the loss his departure means to the cultural life of this community.

As a token of our esteem your management, prior to his departure, presented him with an illuminated address, and conferred upon him Life Membership of the J.N.L. "Kadimah." You will be asked to ratify this at the forthcoming annual meeting.

**KADIMAH YOUNGER SET.**—It is with great pleasure we are following the work of the "Kadimah" Younger Set. This group of young people have had a very active and useful year. Under the leadership of Mr. Ralph Marks, their President, with an enthusiastic committee, they have filled a year of cultural and social work of great merit. Their lectures and other varied functions were attended by an ever-increasing following of serious minded people.

Your management extends its sincere thanks to this section for the assistance they were ever ready to give to the general work of the "Kadimah."

**BAZAAR.**—Your management wishes to thank all donors and ladies and gentlemen, together with members of the Younger Set, who helped to make this year's bazaar such a financial success in face of great difficulties. In this connection, we particularly wish to mention the honorary organisers of the bazaar under the chairmanship of Mrs. Silberberg.

We record our appreciation to Mr. Schechter for his inestimable work in stage decorations for our theatre. His tireless work so voluntarily given is sincerely appreciated.

The thanks of the management are due to the following ladies and gentlemen: Miss M. Zacharin (hon. sec.), and Miss Miriam Rochlin, Messrs. S. Rishin and Z. Markov (hon. auditors), Mr. D. S. Abrahams (hon. solicitor); also to the "Kadimah" staff, Messrs. I. Hurwitz (secretary), and W. Winstein (collector), and Hon. Librarian.

We wish to record our thanks to the Sydney Myer Executive, Messrs. E. B. and Norman Myer, for their valuable contribution of £50 to the funds of the "Kadimah."

### OBITUARY.

We record here with regret the loss by the "Kadimah" in the death of one of our members, W. Caplan. A letter of condolence was sent to the bereaved family.

**CONCLUSION.**—In shaping the affairs of your institution during the year under review, your management was guided by the conviction that the "Kadimah" has become a great necessity to the community; that our cultural work in its varied aspects has a great moral influence in the life of our people here; and that with the tide of new immigration the "Kadimah" will play an ever greater role of importance.

It is with pleasure and confidence that we place before you for adoption this report and balance sheet.

—EXECUTIVE AND COMMITTEE.

LIST OF MEMBERS.

Abraham, D. S.	Encel, G.
Abrami, Mrs. L.	Epstein, B.
Aisen, M.	Erlich, M.
Akerman, I.	Erlich, Mrs. M.
Aloni, S.	Erlich, M. (Pigdon Str.).
Altshul, D.	Fabizs, J.
Baitz, E.	Fabrikant, J. B., B.M.E.
Baitz, Mrs. E.	Feigenbaum, M.
Bardas, W.	Feld, N.
Barron, J.	Figg, L.
Benarie, Mrs. T.	Figg, Mrs. L.
Berkowitch, E.	Fink, J.
Berland, Mrs. N.	Fink, L.
Bernstein, Mrs. E.	Fink, S.
Boltin, A.	Fink, W.
Braizblatt, A.	Fisher, J. N.
Bram, J.	Finkelstein, Mrs. S. (Perl).
Bram, P.	Fooks, M. D.
Brilliant, Miss Sh.	Forbes, D.
Brilliant, S.	Frakel, A.
Brilliant, Mrs. S.	Frankel, Mrs. R.
Brisson, F.	Frankel, S.
Brodie, Rabbi I. (Life Member).	Friedman, J.
Brooks, Ch.	Frydman, A.
Brooks, Mrs. Ch.	Frydman, Mrs. Ch.
Brooks, M.	Fy'n, A.
Buntman, Mrs. B.	Galman, I.
Burman, B.	Gerber, D.
Burman, I.	Gerber, J.
Burohowich, A.	Ginter, J.
Bryer, Mrs. M.	Glickman, S.
Carrick, A.	Gold, Mrs. R.
Carrick, N.	Goldberg, M.
Cebun, I.	Goldberg, S.
Chapman, L.	Goldbloom, I.
Chapman, P.	Goldhar, J.
Cherney, L.	Goldhar, P.
Cinnamon, B.	Goldstein, H.
Cohen, H.	Grosby, M.
Cohen, L.	Gross, B.
Cohen, P.	Gross, Mrs. B.
Couzen, M.	Goodman, I.
Dabscheck, A.	Haber, S.
Dabscheck, Mrs. P.	Hacker, L.
Dabscheck, W.	Hain, R.
Davis, D.	Halprin, A.
Davis, I.	Harrison, B.
Diamond, Mrs. D.	Helmer, S.
Dunn, N.	Herman, N.
Edelstein, H.	Hiller, M.
Eigenberg, J.	Hirsh, Mrs. R.
Elbaum, H.	Hoffman, W.
	Holkener, A.

(Continued on page after Balance Sheet).

# JEWISH NATIONAL LIBRARY "KADIMAH"

STATEMENT OF RECEIPTS AND EXPENDITURE FROM 1st SEPTEMBER, 1936, TO 25th OCTOBER, 1937.

RECEIPTS.					EXPENDITURE.	
To Subscriptions .. . . . .	£239 9 6				By Bank Overdraft, 31/8/36	£1663 0 0
" Donations .. . . . .	135 3 10				," Add Unpresented Cheque	12 5 0
" Plays, Socials, and Concerts—						
K. Y. S. .. . . . .	£149 6 6					£1675 5 0
Less Expenditure .. . . . .	85 4 4				," Less Cash in Hand .. . . . .	8 6 0
		64 2 2				
Bazaar .. . . . .	£197 18 1					
Less Expenditure .. . . . .	28 14 10					
		169 3 3				
" Kadimah" .. . . . .	£542 4 8				," Salaries .. . . . .	378 7 6
Less Expenditure .. . . . .	357 6 9				," Commission on Collections .. . . . .	23 18 10
		184 17 11			," Rates and Taxes .. . . . .	49 19 1
" Door Collections .. . . . .	7 0 8				," Interest .. . . . .	91 7 3
" Hall Hire .. . . . .	78 4 3				," Insurance .. . . . .	4 10 0
" Book Deposits .. . . . .	£5 5 0				," Printing and Stationery .. . . . .	25 18 10
Less Refunds .. . . . .	2 0 0				," Electric Light and Gas .. . . . .	45 19 0
		3 5 0			," Advertising .. . . . .	8 7 3
" Overdraft at 25/10/37 ..	£1647 13 4				," Fares .. . . . .	7 5 2
" Add Unpresented Cheques	20 19 0				," Hall Expenses .. . . . .	22 12 10
		1668 12 4			," Repairs .. . . . .	11 11 6
					," Postage .. . . . .	8 5 3
					," Telephone .. . . . .	£20 2 11
					," Less Refund .. . . . .	1 2 9
						19 0 2
					," Cheque Books .. . . . .	1 5 0
					," Newspapers and Books .. . . . .	55 13 5
					," Yiddish Typewriter (Balance) .. . . . .	6 10 0
					," Jubilee Banquet .. . . . .	10 12 6
					," Building Fund Guarantees .. . . . .	69 15 10
					," Donation, Yiddish Sunday and After-	
					noon Schools .. . . . .	
					," Donation, Yiddish Theatre, Lexicon,	
						14 0 0

J. LEDERMAN, Hon. Treasurer.  
I. HURWITZ, Secretary.

£2549 18 11

New York . . . . .	10	0	0
," Advance . . . . .	6	0	0
," Miscellaneous . . . . .	12	0	6

£2549 18 11

Audited and found correct,

Z. MARKOV,

S. RISCHIN,

Hon. Auditors, 17/11/37.

## JEWISH NATIONAL LIBRARY "KADIMAH"

STATEMENT OF ASSETS AND LIABILITIES AT 25th OCTOBER, 1937.

### LIABILITIES.

Union Bank . . . . .	£1647	13	4	
Unpresented Cheques . . . . .	20	19	0	
	<hr/>			
	£1668	12	4	
Book Deposits . . . . .		27	15	0
Excess of Assets over Liabilities . . . . .		3284	12	11

£4981 0 3

### ASSETS.

Freehold and Building—			
Land at Cost . . . . .	£930	0	0
Building . . . . .	3569	12	5
	<hr/>		
Furniture and Furnishings . . .	£500	7	10
Less Depreciation . . . . .	50	0	0
	<hr/>		
Yiddish Typewriter . . . . .	£31	10	0
Less Depreciation . . . . .	6	10	0
	<hr/>		
Advance . . . . .	25	0	0
	<hr/>		
	6	0	0
	<hr/>		
	£4981	0	3

## (Continued).

- Horowitz, S. Lipson, M.  
 Housey, H. Lissek, D.  
 Housey, Mrs. H. Lurie, I.  
 Hurwitz, I. Mahemoff, F.  
 Hurwitz, Mrs. I. Markov, Z.  
 Jabinsky, L. Marks, R.  
 Jacob, S. Masel, A., LL.B.  
 Joel, S. Mattinson, Mrs. I.  
 Jurburg, L. Meerkin, B.  
 Kagan, Miss S. Mendelson, S.  
 Kaizer, L. Mendelson, Mrs. S.  
 Kapel, Mrs. F. Merkel, M.  
 Kaye, Z. Milgrom, J.  
 Kelson, A. Milgrom, Mrs. J.  
 Kiers, J. Miller, H.  
 Kiers, M. Mirsky, S.  
 Kiffer, I. Morris, Miss B.  
 King, M. Mucha, H.  
 Kirsner, Mrs. J. M. Muller, Mrs. C.  
 Komessaroff, S. Mushin, Aaron.  
 Kopai, O. Mushin, Mrs. Aaron.  
 Kopai, Miss Rose. Mushin, Alick.  
 Korman, S. Mushin, Mrs. Alick.  
 Korn, S. Mushin, Dr. M.  
 Kornan, B. Mushin, Mrs. N.  
 Kosky, B. Neistat, Jacob.  
 Kosky, N. Neistat, Joseph.  
 Kovadlo, Mrs. Esther. Newmark, A. (Life Member).  
 Kovadlo, N. Newmark, Mrs. A.  
 Krause, J. Newmark, D.  
 Kravat, J. Newton, I.  
 Kuchmar, R. Newton, W.  
 Kuzminsky, Mrs. J. Ninedek, Mrs. K.  
 Landau, B. Nissen, L.  
 Lapidus, Mrs. B. Nissen, M.  
 Lapin, S. Novik, A.  
 Lapin, Mrs. S. Orloff, S.  
 Lasica, P. Oshlak, S.  
 Lederman, B. Czaroff, Miss L.  
 Lederman, H. Okno, J., LL.B.  
 Lederman, J. Pahoff, M.  
 Lederman, Mrs. J. Pasmanik, P.  
 Lederman, P. Patkin, A.  
 Lederman, Mrs. P. Patkin, B.  
 Lerer, J. H. Perelman, E.  
 Leshinsky, Mrs. J. Pinch, S.  
 Letwin, J. Pinkus, S. L., J.P.  
 Letwin, L., J.P. Plotkin, I.  
 Lever, Miss D. Plotkin, M.  
 Levy, D. Plotkin, Mrs. M.  
 Lew, L. Pogorelsky, M.  
 Lewin, J. Pogorelsky, P.  
 Lewin, N. Polonsky, J.  
 Lindes, M. Polonsky, Mrs. J.  
 Lipman, M. Posenau, S.  
 Lipp, I. Posenau, Mrs. S.  
 Lipson, A. Pulverman, I.

- Pushet, J.  
Pushet, Mrs. J.  
Raitman, L.  
Ravich, M.  
Rechter, Rev. W.  
Rischin, J.  
Rischin, S.  
Rischin, Mrs. S.  
Robe, A.  
Rochlin, Mrs. G.  
Rochlin, Miss M.  
Rockman, H., LL.B.  
Rockman, S.  
Rockman, Mrs. S.  
Roddak, M.  
Rogers, Mrs. L.  
Rose, A. S.  
Rose, Mrs. A. S.  
Rose, I.  
Rose, Mrs. I.  
Rosenblatt, D.  
Rothberg, R.  
Rothberg, Mrs. R.  
Rothberg, Mrs. S.  
Rothkopf, S.  
Rothman, I.  
Rozen, Z.  
Rubins, L.  
Rubinstein, I.  
Sacks, A., LL.B.  
Sacks, Isaac.  
Sacks, Mrs. Isaac.  
Sacks, Israel.  
Sacks, Mrs. Israel.  
Samuels, I.  
Schalit, Dr. M.  
Segal, H. (Park St.).  
Segal, H. (Nicholson St.).  
Segal, Mrs. H.  
Segal, Miss H.  
Segal, I.  
Segal, L.  
Segal, Mrs. L.  
Segal, Mrs. Pniah.  
Shadur, I.  
Sharp, Mrs. M.  
Sharpe, J.  
Sharpe, N.  
Shechter, M.  
Sher, H.  
Sher, I.  
Sher, Mrs. I.  
Shiff, J.  
Shonberg, J.  
Shwartz, Mrs. D.  
Sibel, N.  
Silberberg, N.  
Silberberg, Mrs. N.
- Silman, M.  
Silver, Mrs. M.  
Singer, B.  
Skolnik, I.  
Skolsky, Mrs. M.  
Slonim, J. L.  
Slonim, Mendel.  
Smargon, M.  
Sonkin, B.  
Spencer, N.  
Spencer, Mrs. N.  
Spiwakowsky, Mrs. M.  
Star, B.  
Steinberg, H.  
Steinberg, S.  
Sternfield, Dr. M.  
Stock, Mrs. G.  
Sucknow, M.  
Sweet, P.  
Sweet, Mrs. P.  
Synman, Mrs. E.  
Taft, M.  
Tauman, E.  
Tauman, G.  
Toltz, Miss Sadie.  
Triwacks, Mrs. E.  
Triwacks, Mrs. G.  
Trosky, M.  
Velik, B.  
Wagman, Mrs. A.  
Wald, L.  
Warhaft, A.  
Warhaft, Mrs. A.  
Weinrib, Mrs. J.  
Weinshtock, H.  
Wertheim, S.  
White, J.  
Winnakoff, L.  
Winnig, M.  
Winnig, Mrs. M.  
Winstein, M.  
Wolsdorf, S.  
Woolf, S.  
Wynn, E.  
Wynn, S.  
Wynn, Mrs. S.  
Wysoker, A.  
Yaffe, S.  
Yaffe, Mrs. S.  
Yanover, M.  
Yoffe, J.  
Young, H.  
Zacharin, Miss B.  
Zacharin, Miss M.  
Zacharin, Miss R.  
Zeeng, A.  
Zeltner, M.  
Zerman, L.

**LIST OF DONATIONS.**

	£	5	0
Anonymous . . . . .			
S. Brilliant . . . . .		0	16
L. Burman . . . . .		1	1
L. Fink . . . . .		4	0
A. Goldstein . . . . .		1	1
J. Lederman . . . . .		1	0
A. S. Rose . . . . .		0	10
Mark Rothberg . . . . .		2	2
L. Rubins . . . . .		0	10
I. Sher . . . . .		35	18
Sydney Myer Estate (care Lord Mayor's Fund) . . . . .		50	0
Various (Committee Members) . . . . .		1	7
S. Wynn . . . . .		36	12
	<hr/>		
	£135	3	10

**LIST OF CASH DONATIONS TOWARDS BAZAAR.**

	£	10	0
J. K. Baron . . . . .			
Bender . . . . .		1	1
S. Burstin . . . . .		0	5
Channin . . . . .		0	5
Cherney . . . . .		0	10
L. Figg . . . . .		0	10
Fink Bros. . . . .		6	6
Mrs. Fink . . . . .		1	0
J. Ginter . . . . .		0	10
A. Grossman . . . . .		0	5
J. Gunn . . . . .		0	10
M. Hiller . . . . .		0	10
W. Hoffman . . . . .		0	10
David Kennedy . . . . .		1	1
S. Korman . . . . .		10	0
J. Lederman . . . . .		1	0
Sol Kosky . . . . .		1	1
J. Marks & Son . . . . .		2	2
P. Miller . . . . .		1	1
Morris Trading Coy. . . . .		0	10
A. Patkin . . . . .		0	10
S. Pinch . . . . .		0	10
David Pinkus . . . . .		1	1
S. L. Pinkus, J.P. . . . .		2	2
M. Plotkin . . . . .		1	1
K. and E. Rogers . . . . .		0	10
A. S. Rose . . . . .		2	0
Shell Oil Coy. . . . .		1	1
M. Smorton . . . . .		0	10
M. Taft . . . . .		0	10
Vacuum Oil Co. . . . .		1	1
M. Zeltner . . . . .		2	2
	<hr/>		
	£43	10	0

אויך א דאנק צו די קידימה-אנגעשטעלטער, מר. א. הורוויז, סעקרער-טאר און מר. מ. ווינשטיין, דער קאלאקטאר און האן. ביבלייאטעהאר. מיר ווילן דא אויך אויסדריקן א דאנק צו דער עקזעסטיווע פון דעם „סידנאי מייער פאנד“, די ה'ה א. ב. מייער און נארמאן מייער פאר זיינר מותנה פון פופציך פונט צו דער „קידימה“.

מית באָרוּוֹרַן פֿאָרְצִיכּוּבָּנָּעַן מֵיר דָא דֻם פֿאָרְלָוּסָּטָּפָּן אַיִּינָּעַן  
פָּן אָנוֹזָּעַרְעַ מִינְגְּלִידָּעַר, וּו. קָאָפָּלָאָן.  
אַ טְּרוּיסְטִיכּוֹרְוֹ אַיְזָן צַוְּדָעַ פֿאָמְילִיעַ פָּן פֿאָרְשָׁטָאָרְבָּנָּעַן גַּעַשְׂכָּתָן גַּעַוּאָרָן.

### שלום

איין אַנְפִּירְן די אַרְבָּעַטָּפָּן „קידימה“ אַיְן לְוִיָּה פָּן פֿאָרְגָּאנְגָּעָנָּעַן  
יאָרַ האָבָּן מֵיר, אַיְיעָרַ אַנְפְּאָרְטְּרוּעַטָּע, שְׁטָעַנְדִּיקָּס גַּעַחַת אַיְן זַיְנָעַן, אַז  
די „קידימה“ אַיְזָן פָּן גְּרוּוּס וּוַיְכְּטִיקִיט אַיְזָן לְעַבְּן פָּן דַּעַר הַינְּעַר יְדִידִי  
שְׁעַר גַּעַזְוּלְשָׁאָפָּטָן; אַז אָנוֹזָעַרְעַטָּלָעַ טַעַטְיִקִיטָּהָאָט אַגְּרוּסָן נִיסְ  
טִיקָּן אַיְנְפָּלָוָס אַיְזָן לְעַבְּן פָּן אַוְנוֹן אלָעַ דָּא, אַז מִיטָּן צְוּפָּלוּס פָּן  
פְּרִישָׁע כּוֹחוֹת דָּוֶךְ דַּעַר אַיְמִינְגְּרָאָצִיעַ וּוּטַעַט די „קידימה“ אַז דַּעַר צַוְּדָעַ  
קוֹנְפָּטָשְׁפִּילְן אַלְץָא מַעַר גַּרְעַסְעַרְעַ אַוְן וּוַיְכְּטִיקְעַרְעַ רַאֲלָעַ אַיְן הַיְנָן לְעַבְּן.  
מית פֿאָרְגָּעָנָּעַן אַזְטְּרוּוּעַן לְיִגְּנָן מֵיר אַיְיךְ פָּאָר אַנְצְּזָנָעָמָן דַּעַם באָ  
רִיכָּט אַזְנָבָן בְּאַלְאָנְסְּדָעַכְּבָנָנָעַן.

די עַקְזְעַטְיוּוּעַ אַזְנָבָן דַּעַר קָאָמִיטָעַט.

בְּאַמְעָרְקָוָנָגָן:

פֿאָלְגָּנְדָּע פֿעַרְזָאָנָעַן האָבָּן גַּעַהְאָלְפָּן בְּאַזְאָרְגָּן דַּעַם לְעַזְ-צִימָעָר מִיט  
צִיטְוָנָעַן אַזְנָבָן וּשְׁוֹרְגָּאָלָן:  
ש. ברוּלְיאָנָט,  
ו. האָפְמָאָן,  
ג. וּוֹאָלָף,  
ש. וּוֹינָן,  
מ. לְיִפְמָאָן,  
מ. רָאָוּוִיטָשׁ,  
י. שָׁעָר,  
„די אוֹסְטָר. יִיד. נִיְעָם“,  
„דַּעַר אַוּסְטָר. וִידְיִשְׁעָר הַעֲרָאָלָד.“

לוסת אין דעם קולטורעלן לעבן דא. אלס און אויסדרוק פון אונזער אנער-  
קענונג פון די נרויס פאָרדיינסטען פון רבּי ברַאֲדִי לְגַבֵּי דַּעַר יְדוֹישָׁעֶר גַּע-  
וּלְשָׁאָפֶט בְּכָל אָוֹן דַּעַר קְדִימָה בְּפֶרְט, הָאָט דַּי פָּאָרוֹאַלְטוֹנוֹג אִים באָ-  
עַרְט מִיט אָן אַדְרָעָם פָּוּן בְּכָכְדּוֹיקָן אוּסְדָּרוֹק, אַיִינְגָּעוּשְׁרָיבָן אָין אַ בּוֹךְ  
אוֹן האָט אִים אוּיר בְּאַשְׁעָנָקָט מִיטָּן טִיטָּוֹל פָּוּן „לְעַבְנָסְלְעַנְגְּלִיבָעַ מִיטְנָלוּיַּיַּד  
דַּעַרְשָׁאָפֶט“ פָּוּן „קְדִימָה“. אַיר וּוּטַּנְבָּעַטַּן וּוּרְעַן, אַוּוֹף דַּעַר אַלְגְּמָעוּיַּד  
גַּעַר פָּאָרוֹאַלְטוֹנוֹג, צוֹ רַאֲטִיפִּיצְרוֹן דַּי הַאנְדָּלוֹנְגָּן פָּוּן דַּעַר פָּאָרוֹאַלְטוֹנוֹג.

### קדימה יונגעט-סעקציע

מיר האָבָן נַאֲכַנְגָּפָאַלְגָּט מִיטַּנְגָּרְגָּעָנִין דַּי אַרְבָּעָטָן פָּוּן דַּעַר  
קְדִימָה יוֹנְגָּט-סֻקְצִיעַ. אָוֹן דַּי אַרְבָּעָטָן פָּוּן פָּאָרְגָּנְגָּנְגָּעָנָם יָאָר אָין זַיְעָרָע  
רִיְעָן אַיז וּוּרְקָלִיךְ גַּעַוּעַן עַנְגָּרְגִּישַׁ, נַזְכָּאָר אָוֹן צַוְּפִּידְנְשְׁטָלְעָנָד. אָוֹנְ-  
טַעַד דַּעַר פְּעַאיְקָעַד אַנְפְּרִירְשָׁאָפֶט פָּוּן זַיְעָרָע פְּרַעְיוֹדְעָנָט, מָר. רַאֲלָקְ-  
מַאֲרָקָם, מִיטַּנְגָּרְגָּעָנִין דַּעַר הַילָּחָ פָּוּן זַיְעָרָע אַטְיכְּטִיקָן קָאַמִּיטָּעָט, האָבָן זַיְעָרָע  
גַּעַפְּוּלְטַ וּוּרְדִּיקַע פְּרָאָגְרָאַמְּעָן מִיטַּנְגָּרְגָּעָנִין וּוּלְכָעַ זַיְעָרְגָּעָן שְׂתָאַלְצִירָן.  
זַיְעָרָע פְּאָרְשִׁידְעָנָע צָאָלָן פָּוּן יוֹנְגָּעָן מַעֲנְטָשָׁן, וּוּלְכָעַ קּוֹמָעַן פְּאָרְבְּרָעְגָּנָעָן אָין  
אַיְדִּישָׁעָר אַטְמָאַסְפָּעָרָע אָוֹן דַּעַם נִיסְטָטָן פָּוּן קְדִימָה.  
די פָּאָרוֹאַלְטוֹנוֹג דַּאֲנְקָט הַאֲרָצִיק אַלְעַ מִיטְנְלִידָעָר פָּוּן דַּעַר ק. י. ס.  
פָּאָר זַיְעָרָע שְׁטַעַנְדִּיק נַרְיְטָעָר הַיְלָפָ צַוְּ אַונְזָעָר אַלְגְּמִינָעָר אַרְבָּעָט.

### קדימה יערליךער באָזָאָר

די פָּאָרוֹאַלְטוֹנוֹג דַּרְיָקָט אֹוִים אַ דָּאָנָק צַוְּ אַלְעַ דַּי יְעַנְקָעַ, וּוּאָסָם האָבָן  
גַּעַהְאַלְפָן צַוְּ דַּעַם דַּעַרְפָּאַלְגָּן פָּוּן הַיְיִינְאַרְקִין באָזָאָר. צַוְּ דַּי אַלְעַ וּוּאָסָם האָבָן  
גַּעַשְׁנָקָט פָּאָרְסָלָס אַדְרָעָרָמְזָפָן. צַוְּ אַלְעַ וּוּאָסָם האָבָן צַוְּזָאַמְּעַנְגְּבָהָאָכָט  
די גַּעַשְׁנָקָטָעָ וְאָבָן אָין דַּי טָעָן פָּוּן באָזָאָר גַּעַהְאַלְפָן אַיִינְאַרְדָּנוֹן, אַרְ-  
גָּאַנְיִזְרָן אָין פָּאָרְקִוְּפָן דַּי סְחוּרוֹת. אַדְאָנָק גַּעַוּוֹס אַזְּקָדְקָן צַוְּ דַּי קוֹנִים פָּוּן  
די סְחוּרוֹת.

אַסְפְּעַצְיָעָן דָּאָנָק צַוְּ דַּי אַלְעַ נַאֲעַנְטָעָ פְּרִיְינָט אָוֹן הַעַלְפָרָם צַוְּ  
זַאֲמָעָן מִיטַּנְגָּרְגָּעָנִין דַּי מִיטְנְלִידָעָר פָּוּן דַּעַר ק. י. ס. וּוּאָסָם האָבָן פְּיוֹזִישָׁ שַׁוּעָר גַּעַד  
אַרְבָּעָט אָוֹן גַּעַהְאַלְפָן צַוְּ דַּעַרְגְּרִיכִין דַּעַם גַּעַוְוִינְשָׁטָן דַּעַרְפָּאַלְגָּן, אַונְטָעָר  
דַּעַר אַומְדָעְמִידְלִיכְעָר אַנְפְּרִירְשָׁאָפֶט פָּוּן דַּעַר אַרְגָּאַנְיִזְרָעָרִין מָרָס.  
אַסְתָּר זַיְלְעַבְּרָעָגָן.

אַן אוּפְּרִיבְּכָטִיקָן דָּאָנָק דַּרְיָקָט אֹוִים דַּי פָּאָרוֹאַלְטוֹנוֹג צַוְּ מָר. מָ.  
שַׁעַכְתָּעָר פָּאָר זַיְן אָוּמְאָפְשָׁאַצְבָּאַרְעָר אַרְבָּעָט אָוֹן דַּעַר צַוְּנְרִיְוָטָוָן פָּוּן  
אלְעַ נַוְּטוּעַנְדִּיקִיטָן פָּאָר דַּעַר בִּינָעָ אָוֹן פָּאָר זַיְן מָאָלָן פְּרִיְיָ אַלְעַ נַוְּטִיָּ-  
קָעְ דַּעַקְאַרְאָצִיעָם.

צַוְּ דַּי פָּאָלְגָּנְדָּע פָּעָרְזָאָן דַּרְיָקָט אֹוִים דַּי פָּאָרוֹאַלְטוֹנוֹג אַיר אַנְעָר-  
קָעַנְגָּגָן אָוֹן דָּאָנָק:

פְּרִילְיָוִן מַאֲנִיָּעָ זַאֲכָרִין, האָנָן. סְעַפְּרָעַטָּאָרִין; פְּרִילְיָוִן מְרִים רַאֲכָלִין  
פָּאָר אַרְוָעָ מוֹזְקָאַלְשָׁעָלִיסְטָנְגָּעָן, דַּי הַהָּסָּהָגָּהָן אָוֹן מַאֲרָקָאָוּ,  
הָאָנָן. אַוְיִדְתָּאָרָס; מָר. ד. ס. אַיְבָּרָעָהָעָם, האָנָן. סָאַלְיִיסְטָאָר; דַּי אַוְיִסְטָר.  
יַדְיָשׁ נַיְעָס "אוֹסְטָר", אָוֹן דַּעַם "אוֹסְטָר". יַדְיָהָהָרָלְדָן פְּלַאְגָר דַּעַם פְּרָאַמִּינְגָּעָנְטָן  
פְּלָאָז וּוּאָס זַיְיִבְּנָן אָפְּ דַּעַר "קדִימָה" אַין זַיְעָרָע אַוְיִסְגָּאָבָעָם.

גבונגע פרינט פון "קדימה" איז בי אונז געליגנט געווארן. ער פונדאָץ-  
מענט פון אַשטענדיקן יידיש טעאטער ווינקל אַין קדימה.  
אין לוּרְפֿון באַריכט-יאָר וענען די פָּאלגנְדָּע טעאטער-פָּאָרְשָׁטָע-  
לונגנְעָן דָּוֹרְכְּבָּעֵרְטָט גְּעוּאָרְן מיט גְּרוּים דָּעֵרְפּֿאָלְגָּן:

"דרער בלינְדָּעָר מאַלְעָר" פון אַ פרײַמאָן (2 מאָל אוּפְּגָּעֵפְּרִיט)  
"דרער יִידְעָן קָעְנִיגְלִיר" פון יעָקב נָאָרְדִּין (2 מאָל אוּפְּגָּעֵפְּרִיט)  
רעווּי, "פּוּן יַעֲנֶדְרָן וַיִּתְּ יִם" (3 מאָל אוּפְּגָּעֵפְּרִיט)  
"בלְּוּטְעָמָן" פון בָּ אַרְשָׁאָנְסְּקִי, (2 מאָל אוּפְּגָּעֵפְּרִיט)  
פּוּן שְׁלָוּם אָש

אָוִיךְ צְוַיְּוִי אַיְּנָאָקְטָעָרָם זְעַנְעָן אוּפְּגָּעֵפְּרִיט גְּעוּאָרְן.

מיט די אַלְעָגָע גַּעַשְׁפָּעָנָעָן מעַגְּלִיכְיִיטָן ווָאָסְטָמְקָה האָט באָ  
זָאָרְגָּט פָּאָרְן טָעַטְעָרְ-יוּינְקָל; מיט אַ טָּעַטְעָרְ-לִיבְּנָדָן פּוּבְּלִיכְיָום ווָאָסְטָמְקָה  
איּוֹ שְׁטָעַנְדִּיקְ נְרִוְתָּא אַוְנְטָעַרְצָוְשָׁטִיכְ אַוְנְזָעַדְעָ אַוְנְטָעַרְנָמוּנָנוּן; אַוְן  
מיט אַזְּאָע עַנְטוּזְזִיסְטִיעָשׂ אַוְן אַיְּבָרְגָּעְנְבָּעָנָע גְּרוּפָע אַמְּאָטָאָרָן שְׂוִישְׁפִּירָ  
לְעָרָ וּוּי דָּרָר קָדִימה יְדוּשָׁעָר טָעַטְעָר ווּינְקָל שְׁטָעַלְטָט מִיטְזִיךְ פָּאָרָ, נְעָרָ  
מַעַן מִיר זִיךְ דָּאָס רָעְכָּט צְוּ הָאָפָּן אַז אַוְנוּעָרָ טָעַטְעָר דָּאָ, אָוִיףְ דָּרָר  
קָדִימה-בִּינְעָן וּוּטָט וּוּאָסְטָמְקָה אַוְן פָּאָרְשָׁטָאָרְקָט וּוּעָרָן אַוְן מִיר וּוּעָן זַעַן  
אוּפְּ אַוְנוּעָרָ בִּינְעָן אוּפְּגָּעֵפְּרִיט דִּי גְּרוּסְטָעָ יְדוּשָׁעָ פָּאָרְשָׁטְעָלְוּנְגָּעָן, וּוּי  
עַס אַיְּזָעָוּן דָּרָר פָּאָל מִיט אַצְּאָל יְדוּשָׁעָ טָעַטְעָר-גְּרוּפָעָס אַיְּן אַנְדָּרָעָ  
לְעַנְדָּרָעָ, וּוּלְכָעָה אַבָּן אַגְּנָעָפָּאָנָעָן אַיְּן אַלְיָינְגָּעָם מַאְשָׁטָאָבָּן זְעַנְעָן  
אוּסְטָנוּאָקָסָן אַוְן גְּעוּאָרְן הַוִּיךְ קִינְסְטָלְעָרְיוּשָׁעָ אַוְן גְּרוּסְעָ טָעַטְעָרָ  
אַיְּסְטִוּצִיעָם.

### מוֹזִיקָּאַלְיָישָׁע קָאנְצָעָרטָן

אַוְנוּעָרָ ערְנְסָטָן דָּאָנְקָ דָּרְיקָן מִיר דָּאָ אָוִים צְוּ דָּרָר מוֹזִיקָּאַלְיָישָׁע  
גְּרוּפָע, וּוּלְכָעָ וּוּרְטָט אַגְּנָעָפְּרִיט דָּוּךְ דִּי, חַחְ פָּעָן, ד. זִיסְעָרְמָאָן אַוְן  
פִּילְ כְּהָן, דִּי צְוַיְּוִי גָּרְאָנְדִּיקָּאַנְצָעָרטָן (אַיְּסְטָרְמוּנְטָאָלָעָ) ווָאָסְטָמְקָה  
הָאָט פָּאָרְאָנְשָׁטָאָלָט אַיְּן קָדִימה אַיְּן לְוּוֹפְּ פּוּן יַאֲרָ וּעַנְעָן בָּאָמָת גְּעוּוּנָ  
פּוּן הָעֲכָסָטָן גָּרָאָד אַיְּן קִינְסְטָלְעָרְיוּשָׁן זַיְן, אַוְן אַיְּבָרְחוּפִּיט דִּי פִּינְעָ  
אוּסְטִיטְשָׁוּגָּעָן פּוּן דִּי יְדוּשָׁעָ מוֹזִיקָּ-נוּמָעָן. מִיר הָאָבָּן אָוִיךְ גַּעַהָאָט  
דָּעַם כְּבָוד צְוּ הָאָבָּן, אָוִיךְ אַיְּנָעָם פּוּן דִּי קָאנְצָעָרטָן, דָּעַם וּוּלְטִיבָּאָ  
רִימְטָן פִּידְלִיקִינְסְטָלָעָר, בְּרָאַנִּיסְלָאָוּ הַוּבָּרְמָאָן, אָלָס עַרְזָ-נָאָסָטָן פּוּן  
"קדימה", פָּאָרְדָּוּזְעָלְטָוּנָגָה הָאָט אַיְּנָעָאָרְדָּנָטָן אַ בָּאַנְקָעָטָן  
נָאָכָן קָאנְצָעָרטָן.

עַס זְעַנְעָן אָוִיךְ פָּאָרְאָנְשָׁטָאָלָט גְּעוּאָרְן צְוַיְּוִי יְדוּשָׁעָ לִיד אַוְן ווּאָרְטָן  
קָאנְצָעָרטָן, אַוְסְטָגְּעָפְּרִיט אַיְּנָאָנָצָעָן דָּוּךְ דִּעְם קִינְסְטָלָעָרָ. בְּרִיזְבָּלָטָן,  
מִיט דָּרָר הַיְּלָךְ פּוּן מִיסְ מְרוּם רָאָכְלָיְן בְּיִ דָּרָר פִּיאָנָא אַיְּן קָאנְצָעָרטָן,  
יְדוּשָׁעָ לִיד אַוְן וּוּרְטִיקָּאַנְצָעָרטָן אַוְסְטָגְּעָפְּרִיט דָּוּךְ דִּעְם טָלָאָנְטָבָּלָן  
פָּאָרְלָעְזָעָרָ 5. וּשְׁאָכְיָנְסָקִי, מִיט דָּרָר הַיְּלָךְ פּוּן דִּי שְׂוּעָטָמָרָ וּוּאָטָעָן,  
(פִּידְלָ אַוְן פִּיאָנָא).

### רְבִי יִשְׂרָאֵל בָּרָאֵדִי

מִיטְ גְּרוּסְמָבָּאָדְוּעָן דָּרְמָאָנָעָן מִיר דָּאָ דָּעַם פָּאָקָטָן פּוּן רְבִי בָּרָאֵדִי  
דִּים פָּאָרְלָאָזָן אַוְסְטָרְאָלִיעָ. מִיר אַנְרָקָעָנָעָן דָּאָס. אָלָס אַ גְּרוּסְמָבָּאָדִי

## מאסן-פארוזאמלונגען און אנדרע

"דער עברע אישער אוניווערטעט", רעדנער: רבוי י. בראדי, רבוי דר. סענער און דר. מ. מושין.

דר. העצל און ח. נ. ביאליק וארציזיט, אינגעארדנט דורך דער קידימה און די וויקט. ציוניסטייש ארגאניזאציע.

דעבאטע: "ניט געווונשענע אויסנסבן און איבערוצונגען פון יידיש" אנטילגעמער: א. פאתקין, נ. ה. רוזענטאל, ש. ווין און מ. ראויטש.

פראטטען-פארוזאמלונג קעגן די פוייליש פאגראמען, איינג, צווזמען מיט פולויש-ידישן רעליף-פאנד.

די צעטילונג פון א"י, אינגעארד. צווזמען מיט דער וויקט. ציון. אסק. "התחיה".

וועלקאמ-אוונט פאר מר. או זמרם. ש. ווינן. אפשידס-אוונט פאר מר. און מרם. י. שערא און מר. און מרם. ש. ברליאנט.

אפשידס-אוונט פאר מר. מלך ראוויטש.

אפשידס-אַרְאָנְשְׁטָלֶט פאר רבוי י. בראדי.

אפשידס-אוונט פאר מר. חנה לוייט.

וועלקאמ-אוונט פאר מר. און מרם. י. שערא.

קידימה יערליךער פיקnick.

קידימות יערליךער פורום מאסקן-באל

קידימה יערליךער באזאר.

מיר דאנקען דא, אויפרוכטיך און ווארים, אלע פערזאנען, וועלכע האבן אנטילגענוומען אין דער אויספирונג פון די דערמאנטע פונקציים און אונטערנונגנונג.

## קידימה יידיש טעאטער-זוינקל

ויבטקווע און דרייסטע שריט זענען פון דער פארוואלטונג אונגענו- מען געוואָרֶן צו פאָראַיִינְקָן און צווזאמענברענונג אַלְעַ טָאַלְאַנְטְּפּוֹלָעַ דראָמָאַטִּישׁ כּוֹחֹת אָוֹן זַיִ צַוּזָּמָעָנִיםּ אֵין אַעֲנָגָעַ קִידְמָה דְּרָאַמָּאַטִּישׁ טַיְשָׁעַר סַעַקְצִיעַ. די פָּאַרְוָאַלְטְּוָנְגָעַן פָּוֹן קִידְמָה אֵין די פָּאַרְגָּאַנְגָּנְגָעַן יְאָרֶן האָבָּן שְׁטָעַנְדִּיק גַּעֲלִיגְטַּמְּ פַּיִּיל אַכְּטָ אָוֹן גַּעֲשַׁעַנְקָט פַּוְלָעַ אַוְיְפָמְעַדְקָזָאַמְּקִיּוֹט אֵת דָעַם קוֹלְטוֹרָעַן קִידְמָה-צְוּוֹיָג אָוֹר דָעַם פָּאַרְגָּאַנְגָּנְגָעַנְעָם יָאָר אַיְזָה פַּיִּיל עַנְגָּרְגִּיעַ אַנְגָּעוּנְדָעַט גַּעֲוָאָרֶן צַוְּהָלָה אַוְיְנְדָעְמָאַנְטָן צְוּוֹעַק. מִיר זַעַנְעַן גַּעֲוָעַן זַיְעָר נְלִיקְלִיךְ צַוְּהָלָה אָוֹנוּעוֹזָעַנְד דָעַם נִיְּדָאַנְגָּעַסְמָעַנְעָם, יוֹנָגָן אָוֹן טָאַלְאַנְטְּפּוֹלָן קִינְסְטָלָעַר, מָר. אַבְרָהָם ברַיּוֹבָלָט. מִיטָן אַנְגָּאַשְׂזִירָן מָר. ברַיּוֹבָלָט אַלְסָ רַעֲזִיסָּאָר אָוֹן קִינְסְטָהָרָה עַרְיָישָׁן לִיטְעָרָר פָּוֹן קִידְמָה דְּרָאַמָּאַטִּישׁ קְרוּיוֹן האָבָּן מִיר, אַזְוִי הַאָפָּן מִיר פָּאַרְשָׁאַפְּט אַט דָעַר וַיְכִתְקֻעַר אַפְּטִילְוָג אַוְיְפָן קוֹלְטוֹרָעַן גַּעַבְתִּים, דָעַר דְּרָאַמָּאַטִּישׁ קִונְסָטָרָה אַפְּטִילְוָג, אַפְּסָטָן בָּאָזִים פָּוֹן עַקְוּבָּטָן. אָוֹר אַדְאָנָק דָעַר עַנְגָּרְגִּישָׁר אַרְבָּעַט אַיִן טָעַטָּר-אַנְגָּעַלְעַגְּנָהִיָּטָן פָּוֹן זַיְהָי. רַאֲטָמָאָן, ש. מַעַנְדְּלָסָאָן, מָ. שַׁעַכְטָעָר אָוֹן אַנְדְּרָעָ אַבְרָגָעָ-

פָּוֹן אַ פָּאֶרְלִיּוֹכְטָעֵטְטָעֵר אַיְמִינְגָּאַצְּיָע אַיְן אַוִּיסְטְּרָאַלְיָע. אַוְן אַוְיךְ וּוּעֲנָן  
דַּי פִּינְגַּע טִיפְּן וּוּאַס דַּי אַיְמִינְגָּאַצְּיָע הָאַט אָנוּן שָׁוֵין גַּעֲבָרָאַכְט. מִיר דְּרִיכְזָן  
אָוִס אַ הָאַרְצִיכְזָן וּוּילְקָאַמְעָן צָו אַונְגָּעָרָע נִיְּגָעַקְוּמָעָנָה בְּרִידָעָר אַוְן  
שְׁוּעַסְטָעָר אַוְן מִיר וּוּילְן הָאָפָּן אָז פִּילְ פָּוֹן זַיְוּ וּוּלְן הָעַלְפָּן אַיְן דָּעָר  
פָּאֶרְבִּירִיטָעָרָגְנָגְ פָּוֹן אַוְנוּרָ קָוְלְטוּרָעָלָעָר אַרְבָּעָט דָּא.

### לייטעראריש-גַּעֲזָעַלְשָׁאַפְּטָלִיכְעַט טַעַטְיקִים

אַ פָּאֶרְצְּוּיִינְגָּט אַוְן עַנְגָּרְנִישָׁע טַעַטְיקִים אַיְזָן אַנְגְּעַפְּרָט גַּעַוְאָרָן  
אַיְן לְוִיְּפָן פָּאֶרְגָּאַנְגָּנְגָּעָנָם יָאַר אַוְיְפָן קָוְלְטוּרָעָלָן אַוְן גַּעֲזָעַלְשָׁאַפְּטָלִיכְן  
גַּעֲבָטָם. דַּי קְדִימָה פָּאֶרְגָּאַלְטָוָנָג הָאַט שְׁטָעַנְדִּים זַיְךְ בָּאַמִּיטָּן צָו קְרִינְגָּן  
דַּי בְּעַסְטָע אַיְנְטָעַלְעַטְוּלָעָלָע כְּחוּחָת אַוְיְחָ אַוִּיסְצְּפָוִיְּן דַּי קְדִימָה-פְּרָאַנְדָּר  
רָאַמְעָן אַוְן זַיְוּ אַוּוּקְשָׁטְעָלָן אַוְיְחָ אַ הָוִיכָּעָר מְדָרָנָה.  
דַּי פָּאֶלְגָּנְדָּע פָּוּנְקְצִיעָם עַנְגָּעָן אַיְן פָּאֶרְלְיוֹפָן פָּוֹן פָּאֶרְגָּאַנְגָּגָעָנָם יָאַר  
דוּרְכְּגַּעַפְּרָט גַּעַוְאָרָן:

### פָּאֶרְטָאָגָן

דַּי וּוּלְטָן פָּוֹן קוֹנְסָט — — —	י. פְּרִוּטָעָר
דַּי לְיִנְגַּע פָּוֹן פְּעַלְקָעָר אַוְן דַּי וּוּלְטָלְיָאָגָן — — —	רִיכְטָעָר פָּאֶסְטָעָר
וּוּקָם אַוְן עַנְטוּוּקְלָוָנָג פָּוֹן בִּירְאַ-בִּידְזָהָן — — —	א. פְּעַרְלָה
רִיוּעָד-אַיְנְדָּרוֹקָן — — —	שׁ. זְוִינְגָּן
אַ טִּפְיְּשָׁעָר פְּרוֹשִׁי — — —	רְבִּי בְּרָאָדִי
דָּעָר וּוּלְטָ-שְׁלוֹם אַוְן שְׁפָאָנִיעָ — — —	רָאַלְפָן גִּיבְסָאָן
אַיְמִינְגָּאַצְּיָע אַיְן אַוִּיסְטְּרָאַלְיָע — — —	דָּר. א. פָּאַטְקָיְן
דַּי פָּאֶרְשִׁקְטָע, פִּיאָנְגָּרָן אַיְן אַוִּיסְטְּרָאַלְיָע — אַיְזְוִיק סֻלְּבָּי	דָּרָם טְרָאָנִישָׁע לְעַבְן פָּוֹן י. וּוּאַסְעַרְמָאָן — רְבִּי דָּר. סְעַנְגָּר
דָּעָר רָאַמְאָנָם פָּוֹן וּוּאָל — — —	ח. מְנוֹנָץ
דַּי מָאַסְקָע אַיְן דָּעָר דְּרָאַמְּטִישָׁעָר לְיַעְטָרָאָטוֹ — א. פְּלִיְּפָס	רָאַדְיוֹם אַוְן דַּי וּוּרְטָן דַּעַם פָּאָר דָּעָר וּוּסְנָשָׁה — דָּר. מּוּשָׁן
דַּי בִּיבְלָן אַיְן דַּי וּוּלְטָלְיָאָגָטָוָר — — —	ח. גּוֹרְטָן
פָּאַשְׁיוֹם אַלְמָס אַוּלְטָ-מָאָכָט — — —	ו. מָאַקְמָה-הָאָן בָּאָל
רִיוּעָד-אַיְנְדָּרוֹקָן — — —	י. שָׁעָר
דָּאָן יְצָחָק אַבְּרָבְּנָל — — —	ג. ה. רָאַזְוָנְטָאָל, ב.א. ב.כ.
גַּעֲטָע אַוְן זַיְן בָּאַצְּיוֹנָג צָו יִידָּן — — —	ח. גּוֹרְטָן

### לייטערארישׁ אַוְן לייטערארישׁ-מוֹזִיקָלְיָוָשׁ אַוְונְטָן

250. יְעִירְקָעָר יְוּבְּלָעָום פָּוֹן דָּעָר יְיִדְיָשָׁעָר פְּרָעָס.

לייטערארישׁ אַוְונְטָן — — — פָּאֶרְלְעָזְוּנְגָּעָן.

לְגַבְּעָוּמָר קִינְגָּדָעָר קָאנְצָעָרָט אַוְן פָּאֶרְשִׁקְטָעָלְגָּעָן.

אוֹיסְטָרָאַלְיָשׁ-יְיִדְיָשָׁר אַלְמָאָנָאָק אַוְונָט.

א. ס. פּוֹשְׁקָיְן אַוְונָט.

לְעַזְוּ-אַוְונָט פָּוֹן דַּי שְׁרִיפְטָן פָּוֹן פָּ. נְאַלְדָּהָאָר.

„נִישְׁתָּמָט נָאָר אַוְיְחָ בְּרוּמָת אַלְיְוָן“, דָּעָר בּוֹד אַוְן דַּי שְׁרִיבָעָן.

מָאי קָלְעַמְעַנְטָמָס.

לייטערארישׁ-מוֹזִיקָלְיָוָשׁ וּוּאַקְאַלְעָדָר אַוְונָט.



# יידישע באז. ביבליאטעך «קדימה» טער יערליךער רעפערט

—ooo—

דעתםבער — 1937

גערטע דעםן און הען!

די עקווטיווע און דער פאמיטעט לויונט דא פאר, מיט פארגענינג,  
פאר אין דעם בארכט און באָאנס-רעבעונג פון 26טן יאָר עזיז  
טענץ פון «קדימה».

מיט צופריזהויס טווען מיר באַמערְקֵן דאס צוּרִיקְקָעָרְן פון פרעד  
זידענט, מֶר. ג. שער און מֶרֶס. שער אַינְיִקְעָט טֶג אַיְדָעָר דער באַרכט  
זוערט געדראָקט. מֶר. און מֶרֶס. שער זענען געווין אַוּזָק אַריֹזָע  
איַבָּעָר דער וועלט אַכְטָמָאָנָטָן צִיְתָא אָן מִיר האָפָן אָז דאס האָט זַיִן  
געווירקט צו גוֹטָן אַין זַיְעָר געזונט צוּשָׁטָאָנד אָן אָז פון די דערפָּאָרָן-  
גען אַוּפָז זַיְעָר רַיְזָע ווּט אַונְזָע גַּעֲזָלְשָׁאָפָט פִּיל גַּעֲוָונָעָן. אַין די לְעָנָד  
דער ווּ זַיְהָאָבָן גַּעֲרִיזָטָהָאָבָן מֶר. און מֶרֶס. שער פִּיל וּזְרָקִינְטָעָרָעָד  
סִירְטָמִין צִוְשָׁטָאָנד פון יַיְדִישָׁן לְעָבָן דָאָרָט אָן מִיר גַּעֲנָעָן צּוּפְרִידָן צַוְּ  
הָעָן פון זַיְ אָז די רַעֲפָטָאָצִיעָ פון «קדימה», אַלְס אַקְולְטוּרָעָלְעָלָע אַינְ-  
סְטִיטְזִיעָ, זְעוּרָת זַיְעָר הַוִּיך גַּעֲשָׁאָצָט אָין די לִימְטָרָאָרוּשָׁ-קְולְטוּרָעָלָע  
סְפָרָן פון אַיְרָאָפָע אָן אַמְּרִיקָע, אָן דָאָס אַין, פָּאָרְשָׁטִיט זַיִן, אַ דָּעָרָ-  
מוֹטָיגָנוֹג פָּאָר אַלְעָ סִימְפָּאָטִיקָעָר פון «קדימה».

## פרישע אַיְמָגָרָאַצִּיעָ

דורך די טַרְוִוְרִיקָע גַּעֲשָׁעָנִישָׁן וּאָסָהָבָן זַיִן וּזְרָקִינְטָעָד  
נָאָס גַּעֲטָוָן אַוּפָזָעָד בְּרוּדָעָר אָן שְׁוּסְטָעָר אָין מִיטָּל אָן מְזָרָח  
איַירָאָפָע אַיְן פָּאָרְלוֹוִוָּפָע פון פָּאָרְגָּאָנְגָּנְגָּעָם יַאָרָהָאָבָן אַצְּאָל פון זַיִן גַּעַ-  
וּוְנְדָעָת זְעוּרָעָ אַוְינָן צַו אַונְזָעָרָעָ בְּרָעָגָן, זְוּכְנְדִיקָעָד אַיְן  
אַיְן לְעָבָן אָן די מְעַלְבִּקְיִיטָפָאָר אָן עַקְוִיסְטָעָנִי. אָן מִיטָּפְרִידָע וּוּלְזָן  
מִיר באַמערְקֵן וּוּגָן דָּעָר פָּרְיוּלִיכָּעָר דָּעָרְשִׁינְגָּנִיגָּפָע דָּעָר מְעַלְבִּקְיִיטָפָאָר

THE JEWISH NATIONAL LIBRARY "KADI-  
MAH" must increase its membership.

Will you please help to achieve that objective.

By nominating one or more candidates as subscribers  
to our institution.

NOMINATION:

Name \_\_\_\_\_

Address \_\_\_\_\_

SUGGESTION;

Name \_\_\_\_\_

Address \_\_\_\_\_

To the Secretary,

J. N. L. "Kadimah,"

840 Lygon-st., North Carlton, N.4.

