

JEWISH CULTURAL CENTRE & NATIONAL LIBRARY "KADIMAH"

Management For The Year 1990

President:

Mr. M. Ajzenbud

Ex-Officio:

Mr. J. Sher, J.P.

Vice-President:

Mr. I. Apel, Mr. B. Wajsman

Hon. Secretary:

Mr. H. Bachrach

Hon. Treasurer:

Mr. J. Winkler

Assistant Hon. Treasurer:

Mr. M. Rabinowicz

Chairman Club-Committee:

Mrs. R. Butt

Chairman of the Cultural Sub-Committee:

Mr. J. Sher

Chairman of Editorial Sub-Committee:

Mr. M. Ajzenbud

Chairman of the House-Committee:

Mrs. R. Levita

Chairman of Youth Activities:

Mr. A. Dafner

Committee:

Mr. P. Wiener, Mr. L. Koltyniuk,

Mrs. C. Goldberg, Mr. L. Wald,

Mr. J. Debinski, Mr. B. Furmanski,

Mrs. L. Friedman, Mr. Leon Pfau

Administrator "Melbourne Chronicle"

Mr. S. Zajonc

Chairman of Library Sub-Committee:

Mr. J. Desaver

Secretary:

Mrs. I. Warszawski

Hon. Solicitor:

Mr. S. Wolski, L.L.B.

Auditor:

Mr. Simcha Burstin

Librarian:

Mr. G. Kwiatkowski

In conformity with Section 226 (6) of the Companies (Victoria) Code, notice is herewith given, that the following persons, who have attained the age of 72 years are candidates for election as Directors to the Board of Management: Mr. M. Bachrach, Mr. J. Debinski, Mrs. L. Friedman, Mr. L. Koltyniuk, Mrs. R. Levita, Mr. J. Sher, Mr. B. Wajsman, Mr. L. Wald, Mr. S. Zajonc, P. Wiener.

The Annual report for the year 1990

The activities of the Kadimah during 1990, did little differ from the previous years. All our branches have worked according to the marked out plans.

The hazomir Choir, the Chess Club, the Library which premises was extended, renovated and new shelves put in, they all had a year of successful activities.

The Wednesday Club grew in attendance and the prepared programs were acknowledged with much appreciation.

A most attractive year book, the "Melbourne Chronicle" of 140p. was published with the financial help of a few friends. Without it, it would not be possible to achieve such a magazine. We are grateful to them.

The M.E. war and the criminal Scud rocket attacks on Israel had its reaction on our community. Because of antisemitic attacks of Jewish institutions, they all "Kadimah" including put in security. This was also the reason that the yearly concert in Caulfield park was canceled.

Last year we were unsuccessful in getting to Melbourne a guest speaker or an artist from overseas. But thanks to Rosa Turkow together with the D. Herman theatre group Melbourne public was presented once more with a good artistic theatre play.

With today's meeting we are entering the 80th year of the Kadimah's activities.

Melbourne Chronicle

In the year 1990 the Melbourne Chronicle was published (Yiddish and English) with the financial help of friends of the "Kadimah", Australia Council of the Arts. The journal brought an excellent response from Jewish literary world and we received a number of articles and other works on various themes requested for publication.

Unfortunately we are limited in space available.

The Editorial Board (English) Yvonne Fain and Arnold Zable.

"Hazomir" Choir

The choir began its activities in February under the baton of Ben Segaloff and Miriam Rochlin at the piano. Our first performance was at the Warsaw Ghetto Commemoration, on the 21st of April, at the Dallas Brooks Hall. On the 12th of September a group of eight from the choir sang at the Wednesday Club at the "Kadimah". In beginning of October the whole choir performed at an afternoon luncheon at the B'nai B'rith. As usual, we finished the year with our Annual Concert in the Leo Fink Hall at the "Kadimah". Our soloists were: Sylvia Ponek, Rachel Podemsky and Grisha Michman. Guests Artist were: Sharon Leitch (cello) and Milsom (piano). The venue~ was very successful. All our performances were very well received by the audiences.

"Kadimah" Day Club

The Cultural Day Club at the "Kadimah" commenced its activities in April 1988 and concluded the 3 years of its existence with great success.

The "Club" met every Wednesday from 11am till 3pm. The "Kadimah" formed a special Committee to organise and conduct the Club, consisting of the following:

Ruszka Butlinski (Butt) - Chairperson

Cesia Goldberg - Catering

Moshe Rabinowicz (Rabin) and J. Debinski - Finance

Lova Koltiniuk - Technical Management

Luba Fridman - Publicity

Rachel Levita - Program

This Committee co-opted an enthusiastic group of volunteers, who helped with the work, particularly with preparing the "Heimische" lunches which became so popular.

The Chess Club

The chess club at the Kadimah exists for over 15 years, and has earned great recognition amongst Jewish chess players in Melbourne. It is considered to be the best chess club in Australia.

The club is well attended. The membership fee is currently \$25 for adults, \$15 for students. The chess club is open every Saturday and Sunday and all public holidays from 2pm to 7pm.

The Library

During 1990 the library continued to serve the Melbourne Jewish Community as before. A number of

Yiddish books and English titles on Jewish subjects were acquired. We have also received several new books as gifts.

Yiddish and English newspapers and periodicals are available. The library is open every Sunday from 11am to 1pm. The services are free to members of the "Kadimah" and non-members are charged a small fee. The library had been extended; new shelves established.

University Library in the name of Josef Giligicz

A committee of 9 members are responsible for the library. Their aim is to collect and to distribute Yiddish books.

Up to date 2,000 books have been collected (in addition to the 1000 books donated for the University Library).

The Committee wanted also to establish a book-casete library for elderly people for whom it is becoming harder to read.

Since the idea of a casete-library originated 21 thousand dollars has been collected.

All the books will be catalogued on the international computer system.

Obituary

With a deep sense of loss, we mourn the death of our "Kadimah" - members in 1990.

Ethel Trevaks

Mina Fink - Well known personality in our community and an ardent supporter of the "Kadimah"

Chaja Rosenstein - Teacher in the Yiddish schools in Pre-war Poland.

Joseph Pawlak

Henry Wartski

Max Amster

Henry Arenstein

Acknowledgments

The Committee wishes to express thanks and appreciation to Mr. S. Wolski, LL.B., Hon. Solicitor, for his volunteer services rendered to our institution during the past year- the "Australian Jewish News" and "Yiddishe Naye" for the space allocated for the notices and reports of the Kadimah activities; the Ladies' Auxiliary for the help in arranging the Kadimah functions; and to all those who contributed to our activities.

The Holocaust Centre

The "Kadimah" and "The federation of the Polish Jews" had established the Holocaust Centre.

Our members on the committee are:

M. Ajzenbud; A Goldberg; B. Wiener and Yasha Sher
During 1990 a special building was erected to store the archives. The exhibition of visual material is in the last stage of completion.

David Herman Theatre

In 1990 the David Herman Theatre marked up its eighth theatre season with the director from Israel Rosa Turkow, with the play "such in Life" from Abraham Karpinowicz.

The Success of the play proved once more that the Yiddish theatre in Melbourne, renders an important cultural function.

To Rosa Turkows departure to Israel an intimate farewell gathering was arranged by the theatre collective together with representatives of the Kadimah presidium, where Rosa Turkows achievements and contribution to the Melbourne theatre group was acknowledged and appreciated.

Committee members of the David Herman Theatre are: R. Levita, L. Cucer, M. Pfau, M. Ceprow, M. Shmerling, L. Kolteniuk, A. Wiguszin and Yasha Sher. Several meetings were held during the year and several family evenings were arranged. Members of the theatre group have throughout the year participated in different Kadimah functions and in other institutions.

Kadimah Activities

1) 31.1.90: Opening of "Kadimah" Day Club:

Program organized by Rachel Levita, with technical assistance by Lev Koltiniuk musical introduction Miriam Fyan on piano, speaker Moishe Ajzenbud, singer Rita Tayler, accompaniment Barak. Light meal and refreshments.

2) 7.2.90: "Kadimah" Day Club:

Program organized by Rachel Levita, with technical assistance by Lev Koltiniuk; speaker Itzhak Khan-comedy Yasha Sher, singer Ida Lustig, accompaniment Miriam Fayn. Light meal and refreshments.

3) 14.2.90: "Kadimah" Day Club:

Program organized by Rachel Levita, with technical assistance by Lev Koltiniuk speaker Hershl

Bachrach, reading S. Frydman, singer Roza Kleinman. Light meal and refreshments

4) 28.2.90: "Kadimah" Day Club:

Program organized by Rachel Levita, with technical assistance by Lev Koltiniuk; music Leo Rozner on piano accordion, speaker Harshel Bachrach, lecture S. Frydman, singer Roza Kleinman. Light meal and refreshments

5) 5.3.90: "Kadimah" Day Club:

Program organized by Rachel Levita, with technical assistance by Lev Koltiniuk; introduction Rachel Beker, singer Rachel Podemski and Sylvia Pontek-piano accompaniment Miriam Rochlin. Light meal and refreshments

6) 11.3.90: Purim Program Through a Live Radio Format:

Master of Ceremonies: Yasha Sher; speakers Isi Leibler Avram Cykient-singer Sonia Lizaron; piano accom. Miriam Rochlin, comedy Yasha Shar

7) 18.3.90: Concert in the Park In One Voice:

Participating: Jewish bands, Israeli Folk Dancing, Choirs and dance groups from various Jewish schools and youth movements. Art exhibition of Jewish artists in Melbourne

8) 21.3.90: "Kadimah" Day Club:

Program organized by Rachel Levita, with technical assistance by Lev Koltiniuk speaker Leyb Frydman, singer Tamara Diner; piano accompaniment Henry Diner, music Yehudah Rabin. Light meal and refreshments.

9) 29.3.90: "Kadimah" Day Club:

Program organized by Rachel Levita, with technical assistance by Lev Koltiniuk speaker Moishe Ajzenbud, music Miriam Rochlin, singer Yehudit Warszawski, piano accompaniment Miriam Rochlin. Light meal and refreshments.

10) 1.4.90: 78-th Annual General Meeting of the "Kadimah".

11) 4.4.90: "Kadimah" Day Club:

Program organized by Rachel Levita, with technical assistance by Lev Koltiniuk; speaker Shmuel Benet, music Norbert Shalman, poetry recital Leah Cukier. Light meal and refreshments.

12) 8.4.90: Lecture by Dr. M. Vershtendik on "The Life and Creations of Primo Levi". introduced by Yasha Sher.

- 13) 18.4.90: "Kadimah" Day Club:
Program organized by Rachel Levita, with technical assistance by Lev Koltiniuk; speaker Jenny Wajsenberg, poetry recital Hannah Mrocki, singer Sonia Lizaron; piano accompaniment Miriam Rochlin. Light meal and refreshments.
- 14) 21.4.90: Ghetto Commemoration: 47 Anniversary of the Warsaw Ghetto Uprising
Organized by the Victorian Jewish Council and affiliated institutions and organizations Held at Dalias Brooks Hall in memory of the 6 million Jewish victims murdered by the Nazis.
Speakers: Danielle Charag (Yiddish), Prof. Louis Wailer (English). Choirs of the Melb Jewish day schools, Hazomir Choir, Liron Choir
- 15) 29.4.90: Lectures by Bono Wiener and Isaac Apelowicz Report following their visit to the USSR. Chaired by Ben Furmanski.
- 16) 2.5.90: "Kadimah" Day Club:
Program organized by Rachel Levita, with technical assistance by Lev Koltiniuk; Speaker Jacob Rosenberg; Singers: Sylvia Portek, Rachel Podemski, with piano accompaniment by Miriam Rochlin. Light meal and refreshments served
- 17) 9.5.90: "Kadimah" Day Club:
Program organized by Rachel Levita, with technical assistance by Lev Koltiniuk; Speaker: Liuba Frydman, Rachel Levita. Poetry: Rose Kenigshteyn Singers: Ida Lustig, with piano accompaniment by Miriam Fein Light meal and refreshments served
- 18) 16.5.90: "Kadimah Day Club -
Program organized by Rachel Levita, with technical assistance by Lev Koltiniuk; Speaker: Isaac Apelowicz, Reading: Simon Frydman, Singers: Roza Kleinman. Light meal and refreshments served.
- 19) 20.5.90: Lecture by Avraham Cykien: "Greetings from Poland and Israel", Chaired by Yosi Winkler.
- 20) 23.5.90: "Kadimah Day Club:
Program organized by Rachel Levita, with technical assistance by Lev Koltiniuk, Speaker: Danielle Charak; Reading: Yasha Sher, Music: Miriam Fein. Light meal and refreshments.
- 21) 3.6.90: Open meeting to Discuss the "Aust Yiddishe Naye" issue. Chaired by Yasha Sher, Speaking on behalf of the "Kadimah", Moishe Ajzenbud. Invited guest speakers the AJN publishers: Peter Klein and Sam Lipski.
- 22) 13.6.90: "Kadimah Day Club .
Program organized by Rachel Levita, with technical assistance by Lev Koltiniuk; Speaker: Hershl Bachrach; Reading: Shmuel Szwarc; Singer: Sonia Lizaron with Music accompaniment by: Miriam Rochlin. Light meal and refreshments served.
- 23) 20-6-'90: "Kadimah Day Club .
Program organized by Rachel Levita, with technical assistance by Lev Koltiniuk; Speaker: Yankev Fuks (Argentina); Reading: Rachel Beker; Singer: Sasha Starikov with Music accompaniment by: Liuba. Light meal and refreshments served
- 24) 27.6.90: "Kadimah Day Club:
Program organized by Rachel Levita, with technical assistance by Lev Koltiniuk; Speaker: Ben Furmanski; Singer: Yehudis Warszawski; Music by: Ruth Kochen; Light meal and refreshments served
- 25) 11.7.90: "Kadimah Day Club:
Program organized by Rachel Levita, with technical assistance by Lev Koltiniuk; Speaker: Jacob Rosenberg; Music and songs by Nehama Patkin Light meal and refreshments served
- 26) 15.7.90: Lecture by Itzhak Kahan on "I.L. Peretz and his relevance to our Generation".
Y. Warszawski read from Peretz's work.
Chairperson: Yosi Winkler.
- 27) 18.7.90: "Kadimah Day Club:
Program organized by Rachel Levita, with technical assistance by Lev Koltiniuk Reading: Roza Turkow; Music: Sharon Light and Miriam Rochlin. Light meal and refreshments served
- 28) 22.7.90: Film: "A Khasene in Shtetl", featuring Mike Burstin Introduced by Yasha Sher.
Projectionist: Henry Nusbaum
- 29) 25.7.90: "Kadimah Day Club:
Program organized by Rachel Levita, with technical assistance by Lev Koltiniuk introduction: Avraham Cykier; Guest from SBS 3 EA Gen. Manager Peter Horton; Music: T Vaselevicki; singer F.Sawicki with musical accompaniment by Jane Badav. Light meal and refreshments served
- 30) 29.7.90: Live radio program with Yasha Sher:
Participating: Rabbi Chaim Gutnik, Avraham Zeleznikov, Serge Liberman, Yasha Sher read from S. Anski's works.
- 31) 1.8.90: "Kadimah Day Club:
Program organized by Rachel Levita, with technical

assistance by Lev Koltiniuk; Speaker: Moishe Ajzenbud; Reading: RAchel Beker; Singer: Ida Lustig with Musical accompaniment by: Miriam Rochlin. Light meal and refreshments served.

32) 15.8.90: "Kadimah Day Club:

Program organized by Rachel Levita, with technical assistance by Lev Koltiniuk; Speaker: Hershl Bachrach; Commentary: Shimshon Frydman; Singer: Roza Kleinman; Light meal and refreshments served.

33) 19.8.90: Video Documentary of the 42nd Israel Independence Day Celebrations and the 13th Maccabi Games. Introduced by Y.Sher.

34) 22.8.90: "Kadimah Day Club .

Program organized by Rachel Levita, with technical assistance by Lev Koltiniuk; Speaker: Yosl Winkler; Singers; Rachel Amit and Eva Migdalek; Music: Norman Shalman Light meal and refreshments served.

35) 26.8.90: Collective Musical and Song Soire Organized by the youth for younger and older members of the" Kadimah".

36) 29.8.90: Day Club at the "Kadimah".

Organized by Rachel Lewita, Technical assistance by Lev Koltiniuk. introduction by Itzhak Kanan, Reading: Danielle Charak; Piano: Tamara Vaselewski. Light snack and refreshments served

37) 12.9.90: Day Club at the "Kadimah".

Organized by Rachel Lewita, Technical assistance by Lev Koltiniuk. Introduction by Rabbi Zaytchik. comedy Sketches by Yasha Sher. Lecture: Helen Bar Yakov. Singers: Members of Hazomir Choir. Piano Accompaniment: Miriam Rochlin. Light snack and refreshments served

38) 16.9.90: Film: "Di Grine Felder" (The Green Fields) Screened at the "Kadimah" Leo Fink Hall

39) 23.9.90: Film: "Der Yiddisher Kenig Lir" (The Jewish King Lear)

40) 26.9.90: Day Club at the "Kadimah".

Organized by Rachel Lewita, Technical/ assistance by Lev Koltiniuk. Introduction by Avraham Cykiert; Reading: Shmuel Szwarc; Singer: Franceska Sawicki. Piano Accompaniment Jane Dubnow. Light snack and refreshments served.

41) 14.10.90: Premiere of the Israeli Play: "Azoy Iz Dos Lebn" ("Such is Life") Playwright: A. Karpinowicz, Direction: Rosa Turkow, Performed

by "The Dovid Herman Theatre at the Kadimah", with: I.Haberman, A. Vigushin, R Turkow, A. Lustig, R. Lewita, M Pfau, T. Rosenberg, M Szmerling, Y. Sher. Sets and deco: L Koltiniuk, G Michman, A. Gurvitz.

42) 17.10.90: Day Club at the "Kadimah".

Organized by Rachel Lewita, Technical assistance by Lev Koltiniuk. introduction by Yasha Sher, Monologue Reading: Rosa Turkow Piano Accompaniment: Miriam Rochlin. Light snack and refreshments served.

43) 20.10.90: 2nd Performance of "Azoy Iz Dos Lebn".

44)21.10.90: 3rd Performance of "Azoy Iz Dos Lebn".

45) 24.10.90: Day Club at the "Kadimah"

Organized by Rachel Lewita Technical assistance by Lev Koltiniuk. introduction by Ben Furmanski, Songs: Sylvia Ponek, Rachel Podemski Piano Accompaniment: Miriam Rochlin Light snack and refreshments served

46) 28.10.90: 4th Performance of 'Azoy Iz Dos Lebn".

47) 31.10.90: Day Club at the "Kadimah".

Organized by Rachel Lewita, Technical assistance by Lev Koltiniuk. Introduction: Y. Rosenberg, Poetry: Rachel Lewita, Songs: Nahman Lewit, Music: Norbert Shalman. Light snack and refreshments.

48) 4.11.90: 5th Performance of "Azoy Iz Dos Lebn"

49) 7.11.90: Day Club at the "Kadimah".

Organized by Rachel Lewita, Technical assistance by Lev Koltiniuk. Introduction Reading: Shmuel Szwarc, Songs: Eva Migdalek, Music: Miriam Rochlin. Light snack and refreshments.

50) 11.11.90: 6th Performance of "Azoy Iz Dos Lebn".

51) 21.11.90: Day Club at the Kadimah,Organized by Rachel Lewita, Technical assistance by Lev Koltiniuk. Introduction: Hershl Bachrach, Poetry: Reyzl Kenigshtayn, Music: Leo Rozner

52) 28.11.90: Day Club at the Kadimah Organized by Rachel Lewita, Technical assistance by Lev Koltiniuk. Introduction: Isaac Apelowicz, Songs: Yehudis Warszawski, Music: Ruth Baltman. Light snack and refreshments.

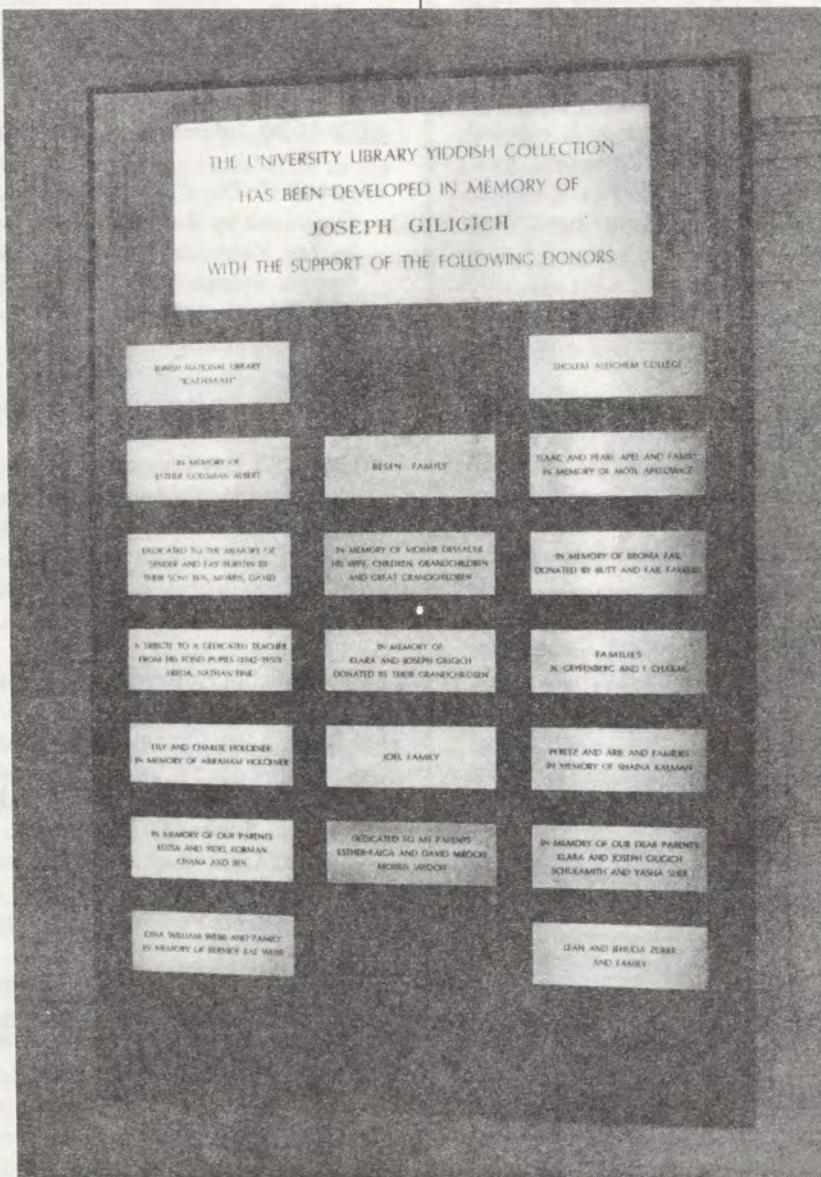
53) 5.12.90:: Day Club at the Kadimah Organized by

Rachel Lewita Technicai assistance by Lev Koitiniuk. Introduction: Yosi Winkler, Poetry: L Cukier, Songs: Sharon Leitch, Music: Ruth Baltman. Light snack and refreshments. Games and Reading group

54) 9.12.90: Annual "Hazomir" Choir Concert. Held at the Leo Fink Hall under the conductor Ben Segaloff, Piano: Miriam Rochlin, M.C.: Danielle Charak, Salutations Moishe Ajzenbud. Soloists: Sylvia Ponek, Rachel Podemski, Hersh Michman

Guest cellist: Sharon Litz with piano accom by Rachel Milsam.

55) 12.12.90: Official Closing of the Day Club at the "Kadimah" for 1990. Organized by Rachel Lewita, Technicai assistance by Lev Koitiniuk. Introduction on behalf of the "Kadimah" Committee: Moishe Ajzenbud. Comedy Sketches: Yasha Sher. Reading: Danielle Charag. Songs: Franceska Sawicki, Music: Jane Dubnow Light snack and refreshments.



Jewish Cultural Centre and National Library "KADIMAH"

7 Selwyn Street, Elsternwick 3185
Telephone: 523 9817

Dir Sir/Madam

I have the honour, by direction of the
Board of Directors of the "Kadimah", to
request your attendance at the

79 ANNUAL GENERAL MEETING

of the above Society, to be held on
Sunday, April 7, 1991 at 3.30pm,
in the new "Kadimah" building, 7 Selwyn Street,
Elsternwick.
Yours faithfully H. Bachrach Hon. Secretary.

Business:

1. Confirmation of Minutes of the previous Annual Meeting.
2. Reception and Adoption of Annual Report and balance Sheet.
3. Election of Board of Management.
4. Any other business that may arise.

Note:

Written nominations for Director to the Board of Management should be lodged at the office of the "Kadimah", 7 Selwyn Street, Elsternwick, not later than Wednesday, 3rd April 1991, 1.30pm.

"יידישער קולטטור-צענטער
און נאציאנאלע ביבלייאטעך

"קדימה"

7 Selwyn Street, Elsternwick
Tel. 523 9817

חשובער פרײינז,
לויט זי אינסטוּקצייס פון קאמיטעט
האב אין דעם כבוז צו פארבעטן אין

אויף דער 79-טער יערלעכער אלגעמיינער פארזאַמלונג

- פון "קדימה"**
די פארזאַמלונג קומט פאָ
זונטיק, דעם 7-טן אפריל 1991 3.30 ג.מ.
אין לעא פינק-זאל פון "קדימה"
7 סעלווין סטריט, עלסטערנוויק.
מיט זיך-אָץ
ה. באָכראָץ
ערז-עקרתאָרטאָר
טאג-אַרדענונג:
(1) איבערלעכען אוון באַשטעטיקן דעם פראטאָקל פון דער^{לעכטער יערלעכער אלגעמיינער פארזאַמלונג;}
(2) באַשטעטיקן דעם יערלעכן באָרכִיכט פון זי^{עלאַדרעכענונג.}
(3) אוייסוּוילען נײַם קאמיטעט;
(4) אגדערע עננים, וואָס וועלן עווענטוועל אַרְוִיס-גָּבָּרָאָכֶט
ווען.

באַמְּרִיקָּוּנְג:
שריפט-לעכע נאמניאצטס פון קאנדידאָטן צום קאמיטעט
דאָרטן אוֹיגענְטָאָגָּעָן ווען אַן סְקָרְעָטָאָרִיאָט פון
"קדימה", 7 סעלווין סטריט, עלסטערנוויק, נישט שפֿעַטָּעָר
וּ בֵּי מִיטְוָאָק דעם 3-טן אַפְּרִיל 1991, 2 ג.מ.

- 8
- 21.10.90 - 3-טע פארשטיולונג פון דער פיעסע "אווי איז דאס לעבע". (44)
- 24.10.90 - "קדימה" קלוב געפירות פון רחל לעוויטא; טעכ. ליטונג - לעו קאלטיניק; ארינפир - בען פורמאנסקי, פיאנה באגלייטונג מרים ראלין - גזאגן: סילויא פארטעק; רחל פאדעמסקי, לייכטער צובייס. (44)
- 28.10.90 - 4-טע פארשטיולונג פון דער פיעסע "אווי איז דאס לעבע". (46)
- 31.10.90 - "קדימה" קלוב געפירות פון רחל לעוויטא; טעכ. ליטונג - לעו קאלטיניק; ארינפир - ראיינבערג, פאזוועט רחל לעוויטא, גזאגן: נחמן לעויט, מוזיק - טרבערט שלמאן, לייכטער צובייס. (47)
- 4.11.90 - 5-טע פארשטיולונג פון דער פיעסע: "אווי איז דאס לעבע". (48)
- 7.11.90 - "קדימה" קלוב געפירות פון רחל לעוויטא; טעכ. ליטונג - לעו קאלטיניק; ארינפир: פעליטאן - שמאל שווארץ, גזאגן: עווא מיגדאלעך פיאנה באגלייטונג - מרים ראלין, לייכטער מאלצייט - שפיל, לעיינ אפטילונג. (49)
- 11.11.90 - 6-טע און לעצעה פארשטיולונג פון דער ישראל פיעסע: "אווי איז דאס לעבע". (50)
- 21.11.90 - "קדימה" קלוב געפירות פון רחל לעוויטא; טעכ. ליטונג - לעו קאלטיניק; ארינפир הרשל באקריך, רעצייטאציעס - ריזל קעניגשטיין, מוזיק לעא ראנער. (51)
- 28.11.90 - "קדימה" קלוב געפירות פון רחל לעוויטא; טעכ. ליטונג - לעו קאלטיניק; ארינפир - איצל אפאלואיטש, גזאגן: יהודית ואורשאוסקי מוזיק - רות באטמאן, לייכטער צובייס. (52)
- 5.12.90 - "קדימה" קלוב געפירות פון רחל לעוויטא; טעכ. ליטונג - לעו קאלטיניק; ארינפир יאלס ווינקלער, פאזייל ל. צוקער, מוזיק - שאראן לעיטש באגלייטונג: מרים ראלין, לייכטער מאלצייט, שפיל, לעיינ אפטילונג. (53)
- 9.12.90 - יערלעכער קאנצערט פון "הזמיר" כאר אין לעא פינק זאל, דיריגנט - בען שענלאפ, פיאנה מרים ראלין, קאנפעראנסיער: דאניעל חרג באגוריסונג פון קדימה - משה איזענבו, סאליסטן: סילויא פארטעק; רחל פאדעמסקי יהרש מכממן. גאנט שטעליסטען: שרון ליז מיט דער פיאנה באגלייטונג פון רחל מלסטאם. (54)
- 12.12.90 - פיערלעכער אפלסוס פון "קדימה" טאג קלוב פאר יאר 1990 געפירות פון רחל לעוויטא, טעכ. ליטונג - לעו קאלטיניק. וארט אין נאמן פון קאמיטעט - משה איזענבו, מאנאלאג: רואו טורקאו, פיאנה מרים ראלין, לייכטער צובייס. (55)
- 15.8.90 - קדימה קלוב געפירות פון רחל לעוויטא; ליטונג - לעו קאלטיניק. אין פראגרם: ארינפир - הערש באקריך; פעליטאן; שםון פרידמאן, גזאגן: רואו קלינמאן, לייכטער מאלצייט. (32)
- 19.8.90 - געוויזן א ווידא אקסעט פון דער 42-טע יום העצמאוט-פיירונג און 13-טע מכביאדע מיט א וווארט פון יאה שער. (33)
- 26.8.90 - מוזיק און קאלקטווער גזאגן אונטערנעםונג פאר יונג און אלט, איינגעארדנט דורך דער יונט. (34)
- 29.8.90 - "קדימה" קלוב געפירות פון רחל לעוויטא; טעכ. ליטונג - לעו קאלטיניק. ארינפир - יצחק קאהאן, פאליענען - דאניעל חרג; פיאנה טאמראוא וואסעלעוויצקי, לייכטער מאלצייט. (35)
- 12.9.90 - "קדימה" קלוב געפירות פון רחל לעוויטא; טעכ. ליטונג - יאה שער הומאר. רעדנער: העלען בריעקב; גזאגן: א גראפע פון "הזמיר" כאר באגלייטונג - מרים ראלין. לייכטער מאלצייט. (36)
- 16.6.90 - פילם געוויזן אין לעא פינק זאל: "די גראנע פעלדער". (38)
- 23.9.90 - פילם: "דער יידיישער קעניג ליר". (39)
- 26.9.90 - "קדימה" קלוב געפירות פון רחל לעוויטא; טעכ. ליטונג - לעו קאלטיניק; ארינפир - א. ציקערט, ליינען: שמאל שווארץ, גזאגן פראצעסכא סאוויצקי, פיאנה באגלייטונג: דושין דובנאוו; לייכטער מאלצייט. (40)
- 14.10.90 - פיערלעכער פרעמעירע פון דער ישראל פיעסע "אווי איז דאס לעבע", גשרין פון. א. קאפריאנו אוויש רוזשי - רואו טורקאו מיטן אנטיל פון זי פאלנדע מיטגלידער פון "זוד הערמאן תעטער": ג. האברמאן, א. ווינשין, ר. טורקאו, א. לוסטיק, ב. לוסטיק, ר. לעוויטה, מ. פפאו, ט. רוזענבלום, מ. שמערלינג און ג. שער, בגין ליטונג: ל. קלעטיניק, ג. מיכמאן. דעקראטאר - אהון גרוויטש. (41)
- 17.7.90 - "קדימה" קלוב געפירות פון רחל לעוויטא; טעכ. ליטונג - לעו קאלטיניק; ארינפир יאה שער; מאנאלאג: רואו טורקאו, פיאנה מרים ראלין, לייכטער צובייס. (42)
- 20.10.90 - 2-טע פארשטיולונג פון "אווי איז דאס לעבע". (43)

- ליכטנשטיין.
- (19) 20.5.90 - לעקציע פון אברהם ציקערט: א גראס פון פולן און יישראל, פארזיצער - יוסף ווינקלען.
- (20) 23.5.90 - טאג קלוב אנגעפרט דורך רחל לעוויטא; טעכ. לייטונג - לעו קאלטיניק; רעדנער - דניאל חר"ג; פעליעטאן יasha שער; מוזיק - מרימס פיין, ליכטנשטיין.
- (21) 3.6.90 - פאלקיס פארזאלמלונג צו באחאנדעלען די געשאפעגען לאגע אין די "יידישע נייעס", פארזיצער - יasha שער; רעדנער אין נאמען פון "קדימה" - משה אייזנברג, מיט איגעלאדגען געסט - פיטער קלין, און סעם ליפסקי - די אירוסטמעבר פון דער צייטונג.
- (22) 13.6.90 - טאג קלוב אנגעפרט דורך רחל לעוויטא; טעכ. לייטונג - לעו קאלטיניק; רעדנער - הערשל בארכאן, פעליעטאן - שמואל שווארץ; געואנג - סאניא ליאראן, פיאנא באגלייטונג - מרימס ראלclin, ליכטנשטיין.
- (23) 20.6.90 - טאג קלוב אנגעפרט דורך רחל לעוויטא; טעכ. לייטונג - לעו קאלטיניק; רעדנער יאקוב פוקס (ארגענטינע); פרגעלילענט - רחל בעקרע, געואנג - טאה סטאראקאו מיט דער באגלייטונג פון ליבוא, ליכטנשטיין.
- (24) 27.6.90 - טאג קלוב אנגעפרט דורך רחל לעוויטא; טעכ. לייטונג - לעו קאלטיניק; רעדנער - בען פורמאנסקי, מוזיק - רות באלטמאן, געואנג - יהודית וארשאוסקי, ליכטנשטיין צובייס.
- (25) 11.7.90 - מיטוואך קלוב, געפירות פון רחל לעוויטא; טעכניישער ליכטנשטיין לעו קאלטיניק. אין פראגואם: רעדנער יעקב רוזענברג; מוזיק, געואנג: נחמה פאטקין, ליכטנשטיין מאלצייט.
- (26) 15.7.90 - לעקציע געהאלטען פון יצחק קאהאן א.ד.ט. "ילברץ און זיין באידייטונג פאר אונדזער דור". י. ווארשאוסקי פרגעליליענט פון פרץ'עס וווערך - פארזיצער יאסל ווינקלען.
- (27) 18.7.90 - קדימה קלוב געפירות פון רחל לעוויטא; טעכ. לייטונג - לעו קאלטיניק; פעליעטאן רואז טורקאו, מוזיק שרון ליט און מרימס ראלclin - ליכטנשטיין צובייס.
- (28) 22.7.90 - א פילס מיט מיק בורשטיין און דער הויפט ראל: "א חתונה אין שטעלט" אריינפир - יasha שער; געויזון דעם פילס - הערני נסבויים.
- (29) 25.7.90 - קדימה קלוב אנטוינר געפירות פון רחל לעוויטא; טעכ. לייטונג - לעו קאלטיניק; אריינפир - א. ציקערט, פיטער הארטאן, מוזיק ט. וואסעלעוויזקי - געואנג פ. סאוויזקי בי דער באגלייטונג פון דושין באדרואן, ליכטנשטיין מאלצייט.
- (30) 29.7.90 - לעבעדיקער ראדיא געפירות דורך יasha שער מיטן אנטויל פון הרב חיים גוטניך, אברהם שעלאזנייקאו, סערוש ליבערמאן. י. שער פרגעליליענט פון ש. אנטקיס וווערך.
- (31) 18.9.90 - קדימה קלוב געפירות פון רחל לעוויטא; טעכ. לייטונג - לעו קאלטיניק. אין פראגואם אריינפир; פעליעטאן - שמעון פרידמאן געואנג - רואז קלינינמאן,
- (7) 18.3.90 - קאנצערט און פאך "אין אינן קול" מיט דעם אנטויל פון יידישן אורקסטער; ישראלייך פאלקיס טענע, כארן און טאנץ גראפן פון די יידישע שלון און יונגעט ארגאניזאציעס. קוונסט אוישטעלונג פון יידישע מלער אין מעלבוון.
- (8) 21.3.90 - מיטוואך קלוב געפירות פון רחל לעוויטא, טעכ. לייטונג לעו קאלטיניק; רעדנער - ליב פרידמאן; געואנג - תמר דינער, באגלייטונג הענרי דינער, מוזיק יהודה רבין, ליכטנשטיין צובייס.
- (9) 28.3.90 - טאג קלוב, פראגואם - רחל לעוויטא, טעכ. לייטונג - לעו קאלטיניק; רעדנער - משה אייזנברג; מוזיק ראלclin, געואנג יהודית וארשאוסקי, פיאנא באגלייטונג - מרימס ראלclin, ליכטנשטיין מאלצייט.
- (10) 1.4.90 - 78-יערלעכע אלגעמיינע פארזאלמלונג פון "קדימה".
- (11) 4.4.90 - טאג קלוב, פראגואם - רחל לעוויטא, טעכ. לייטונג לעו קאלטיניק; רעדנער שמואל בענטע; מוזיק נארברט שאלמאן; רעכיאטאכיעס לאה צוקער, ליכטנשטיין מאלצייט.
- (12) 8.4.90 - לעקציע פון דר. פערשטענדיק: "דאס לעבן און שאפן פון פרימה לעוויי" (זו זיין צטער יארצייט); פארזיצער - יasha שער.
- (13) 18.4.90 - טאג קלוב, פראגואם - רחל לעוויטא, טעכ. לייטונג לעו קאלטיניק; רעדנער - דזשענוי וויסנברג; פאצעיע - חנה מרוצקי, געואנג - סאניא ליאראן; באגלייטונג - מרימס ראלclin, ליכטנשטיין צובייס.
- (14) 21.4.90 - מעטה אקדמייע אין דאלאס ברוקס האל אין אנדעניך פון די 6 מליליאן יידישע קרבענות, אומגעברארכט דורך די נאכיס; צום 47-טן אירטאג פון די אוניבשתאנדז אין ווארישע און אנדערע געטאַס; רעדנער - דאנעל חורייג (יידיש); פראפ. לואו וואלער - ענגלאיש. כארן פון די יידישע טאג שלון, "הזמיר" און מיראן כאר - אינגעארדנט דורך דעם יידישן קהילה ראט און אנגעשלאָסגען אין איד אינסטיטוטזיעס און ארטאניזאציעס.
- (15) 29.4.90 - לעקציע פון באנא ווינער, איצל אפעלאויטש צו זיער צוריקער פון א באזיך אין ראנטן פארבאנד. פארזיצער - בען פורמאנסקי.
- (16) 2.5.90 - טאג קלוב, פראגואם - רחל לעוויטא, טעכ. לייטונג לעו קאלטיניק; רעדנער יעקב רוזענברג; געואנג - סילויא פארטיעק, רחל פאָדעמעסקי און דער באגלייטונג פון מרימס ראלclin, ליכטנשטיין מאלצייט.
- (17) 9.5.90 - טאג קלוב, פראגואם - רחל לעוויטא, טעכ. לייטונג לעו קאלטיניק; רעדנער - ליבא פרידמאן, רחל לעוויטא; רעכיאטאכיעס - רײַזְל קענינשטיין, געואנג - אידא ליסטיק, באגלייטונג מרימס פיין, ליכטנשטיין צובייס.
- (18) 16.5.90 - טאג קלוב, פראגואם - רחל לעוויטא, טעכ. לייטונג לעו קאלטיניק; רעדנער - איצל אפעלאויטש; פעליעטאן - שמעון פרידמאן געואנג - רואז קלינינמאן,

אונדזערע געשטיארבענע:

אין טיפן צער און טוועיר, דערמאגען מיר אונדזערע "קדימה" - מיטגלאידער, וועלכע זיינען מעשтарבען. אין דעם יאר 1900.

עלט טרעוואקס

מיאן פינק - געזעלשאפטלעכע טווערין און אונטערשטיטערין פון דער "קדימה".
חייה ראנענשטיין - געוועאנגע לעערוין פון די
齊sha שלז און פאמלומדיקון פילן.

יוסף פאולאן
חיים וארטסקי
משה אמסטרע
חיים ארענשטיין

כג/ג 5"סル ערצעך

קדימה אונטערנעונגגען

אין יאר 1990

- 1) 31.1.90 - דערעפונג פון "קדימה" טאג קלוב, פראגראם געפירות פון רחל לעוויטה, טעכנייש ליטונג - לעו קלטיניק מוזיאליתער אריינפר: מרימס פיין - פיאנא; רעדנער - משה איזענברוד; גוואנג ריטה טילער, באגייטונג - באראק, לייכטער מלאלצייט.
- 2) 7.2.90 - טאג קלוב, פראגראם געפירות פון רחל לעוויטה, טעכנייש ליטונג - לעו קלטיניק, רעדנער - יצחק קאהאן, הוואר - יasha שער, גוואנג - אידה לוסטיק, באגייטונג - מרימס פיין - לייכטער צובייס.
- 3) 14.2.90 - טאג קלוב געפירות פון רחל לעוויטה, א טעכ. ליטונג - לעו קלטיניק, רעדנער - העשל בארכאך; פעליעטאן - ש. פרידמאן, גוואנג רואה קלינמאן, לייכטער מלאלצייט.
- 4) 28.2.90 - טאג קלוב אנטגעפירות פון רחל לעוויטה, טעכ. ליטונג לעו קלטיניק; מוזיק לעא ראנער, רעדנער-בען פורמאנסקי; ליינען - רבקה מאקטאוו, לייכטער צובייס.
- 5) 5.3.90 - טאג קלוב, פראגראם - רחל לעוויטה, טעכ. ליטונג לעו קלטיניק; אריינפר - רחל בעקר; גוואנג רחל פאדענסקי, סילויא פארטעך, פיאנא באגייטונג - מרימס ראלין, לייכטער מלאלצייט.
- 6) 11.3.90 - פורמים פראגראם: "לעבעדייקער ראייא" געפירות דורך יasha שער; רעדנער - איזי לייבלער, אברהם ציקרט, גוואנג - סאניא ליואראן; פיאנא באגייטונג - מרימס ראלין, הוואר - יasha שער.

די ביבליאטעך

אין יאר 1990 האט די "קדימה" ביבליאטעך פארגעזעטען איר נארמאלאע ארבעת. עס זענען צוגעקמען געווישע צאל ידישע און ענגלישע ביכער אויף ידישע טעם. מיר האבן אוק באקמען ניע ביכער ווי מתנות.

וועכטעלען קמען און ידישע און ענגלישע ציגטונגגען און פארשידענע אוייסלענדישע פעריאידישע אויסנגן און וועלכע זענען צוטרייטעלע פאר אלעמען. די ביבליאטעך איז אפֿן יען זונטיק פון 11 פרי בי 1 נאך מיטאג. "קדימה" מיטגלאידער זענען פריי פון אפֿצאל. נישט מיטגלאידער באקמען ביכער פאר א קליענים אפֿצאל.
און דער ביבליאטעך איז דורבענפֿרט געוואן אָרְעַמָּאָנֶט, וואס האט אונדי געגען די מגעלעקייט אויפֿצונגען אָרְעַמָּאָנֶט גרעערע צאל ביכער, וועלכע זענען בייז היינט ניט געווין צוטרייטעלע פאר אונדזער ליענער.

"מעלבוּרנָעָר בְּלִעְתָּעָר"

אין יאר 1990 זענען די "מעלבוּרנָעָר בְּלִעְתָּעָר" דערשינען ווי אָירְבָּךְן. היהות די ידישע אָפְּטִילְוָג אֵיז געווון גְּרִיטִיט צום דורך און דער פריעדריך קאָדָעָן (1989) אֵיז בְּמִילָא ניט געווון קִין נוֹיִטְקִיט צו אָוִיסְוּוַיָּלָן אָרְדָּקְצִיעָ-קְאַמְּשִׁיט.

דער יארְ-בָּן פָּרָמָאָגָט 140 זִיְּטָן (יִדִּיש אָון עֲנֶגְלִישׁ) אֵין אַיְם גַּיְעַן אָרְיִין דָּרְצִילְוָנָגָן, עַסְיָעָן, לִידָּעָר אָוֹן רַעֲצָנוּיָעָס, אַיְבָּרוּצָנוּנָגָן. אֵין דעם יִדִּישָׁן טִילָּ בָּאָטִילִיקָן זִיךְ: מ. אַיְזָעְבָּדָה; יְעוּגָנִיָּן רָאַסְטָאָוָן; דִּירָם. פָּעָרְשָׁטְעָנִידִיק; יְשָׁעָה טָאָבוּ עַהָּ; הָעָרָשָׁל בָּאָכָּרָאָן; מָדָד פָּאָרְפָּעָל; לְעָאָן אַלְשָׁנָאָן; רָאַבְּעָרָתָאָן; קָאָפָּלָן; דָּוד פָּאָרְפָּעָל; לְעָאָן אַלְשָׁנָאָן; בָּוּרָאָזְעָסָוּנְסָקִי; בָּוּרָאָזְעָסָקִי; לִיְזָעָר פִּינְסָקָר; אַסְטוּרָאָזְעָסָקִי.

דער טאג קלוב

דער מיטוּאָק-קלוב אֵיז אָרְיִין אֵין דָּרְטִין יָאָר פָּוּן זִיְּן טַעַטְקִיט, אָוֹן זִיְּן פָּאָפְּלָאָרִיטָעָט אֵיז וּוִיִּיט אַרְבָּעָגָעָשָׁטָן אָונְדָּזָעָרָע דָּרְוָוָאָרְטָוָנָעָן.

דער קלוב פָּוּנְקָצִיאָנִירָט 3 מִיטָּוָאָן אֵין חָדֶש, צוֹוְשָׁן 11 פָּרִי אָוֹן 3 נָמָ. צוֹ דער קָאָמִיסִיעָ וּוָאָס פִּירָט אָן מִיטָּן קלוב גַּהְעָרָן: רָוּשָׁקָע בָּוּטְלִינִיסְקִי-פָּאָרְזִיצָעָרָן; רָחָל לעוויטה - אַנְפָּרָעָרָן מִיטָּי קָוְלְטוּרְ-פָּרָאָרָאמָעָן; צְעָשָׁא גָּלְבָּרָעָג - צְוֹרְגִּיְעָנָג פָּוּן דִּי לְאַנְטָשָׁעָס; לִיאָוָא קָאָלְטָעָנִיק-טַעֲכָנִישׁעָ לִיְזָעָג; מָשָׁה רָאַבְּנָאָוּוּתָש אָוֹן יָסָל דֻּעְמְבִּינִיסְקִי - קָאָסָעָ; לִיְזָעָג; מָשָׁה רָאַבְּנָאָוּוּתָש אָוֹן יָסָל דֻּעְמְבִּינִיסְקִי - פָּוּבְּלִיסִיטִי. דעם קָאָמִילָעָט הָעָלָמָן אָוִיסָּס אָנְיָבְּרָעָגָעָבָּעָנָג גְּרוּפָע וּוְאַלְטָעָטָרָן, וּוְעַלְכָעָ פָּאָרְנָעָמָעָן זִיךְ מִיטָּזָהָעָלָמָן גְּרוּיטָן דִּי טִישָׁן. דער קָאָלְעָנְדָאָר פָּוּן דִּי אָונְטָעָרָנָמָעָג גִּיט אָגְעָנוּ בְּיַלְדָּן דִּי טַעַטְקִיט פָּוּן מִיטָּוָאָק-קלוב.

אוניווילסיטט ביבליאטעך

א.ג. פון יוסף גיליגיטש.

דער קאמיטעט וועלכער פארנעם זיך מיט די ענינים פון דער ביבליאטעך, באשטייט פון 9 מיטגלידער. דער ציל פון קאמיטעט איז: זאלמען אונ פארשפריליסן זידישע ביכער. בי איצט צונזיפגעזאמלט געווארן 2000 ביכער (אוניסער די 1000 ביכער, וועלכע זונען געשאנקען געווארן זיך אונ געשטעטלט פאר א ציל איינשאפן ביכער-קסעטען פאר עלטערע מענטשן, וועמען עס איז שוער צו ליענען).

זינט עס איז אנטשטאנען די אידיי פון שאפַן איז אונ ביבליאטעך, איז צונזיפגעזאמלט געווארן נו טויזנט דלאה. די ביכער איז דער ביבליאטעך וועלן קטאלאגירט ווערטן לויין אונטערנאציאナルן קאמפיטער סיסטום.

די "קדימה" און דער חורבן-צענטער

די "קדימה" איז גלייבאָרָעטיקטער שותף צו דעם חורבן-צענטער. פיר מיטגלידער פון "קדימה" זונען איז עזעקטיו פונעם צענטער: מ. אייזענבּוד, אַברָהָם גאלדְּבָּרג, ב. ווינְּר, אישאַ שער. אין דעם יאר האט דער חורבן צענטער אויגעבּוּיט אַאלְּדִידָע גַּעֲבִידָע פָּרָן אַרְכִּיו אַן אַרְבָּעָטָס-צִימָעָר. בְּקָרְוָבָּ וְעַט אַזְּקָ פָּרָטִיךְ וְוָרָעָן אַסְפָּעָטְלָעָ גַּעֲבִידָע פָּרָ אַמְּגָאָזִין, וְעַן וּטְהָלָטָן דֵּי עַקְסָפָאָנָטָן וְוּלְכָעָ גַּעֲנוֹצָט בְּיִי פָּרָשִׁידָעָן גַּעֲלָגָנָהִיָּטָן. די בְּילְדָעָ אַוְיסְטָעָלָונָגָ וְעַט אַזְּקָ בְּקָרְוָבָּ פָּרָעָנְדִּיקָטָ וְוָרָעָן.

דער שאָק-קלוב

דער שאָק-קלוב בי דער "קדימה" עקזיסטירט שווין איבער 16 יאר און האט זיך דערווארן גראיס אונערקענען בי יידישע שאָק-שפֿילָעָ אַין מעלבּוּן; ער וווערט באָטראָקט אלס דער בעסטער יידישער שאָק-קלוב אַין אַוְיסְטָרָאלְעָ. דער מיטגליד-אָפְּצָאל אַיז 15 דָּלאָר פָּרָן דָּרוּוֹאָקָסָעָן; נו דָּלאָר פָּרָן פָּעָסִיאָגָעָן אַון סְטוֹדָעָן. דער שאָק-קלוב אַיז אַפְּן יְהָדוּת שְׁבָת אַון זָוְנִיקָ, וְוי אַזְּקָ אַין אלְּעָ עַפְּעַנְטָלָעָ יְוָם-טוּבִים, פָּון 2 נְמָ. בֵּין 7 אַוְונָט.

אונדזער אַנְעָרָקָעָנוּגָ

דער "קדימה" קאמיטעט דרייקט אַוִיס אַגְּרָעָנוּגָ פָּרָ אַיבְּרָעָגָעָבָּעָנָעָר אַרְבָּעָט לְטוּבָת דָּעָר אַינְסְטִיטְוּצְיָעָ: מָרָ. שָׂוָּאַלְּסְקִי, לָל. ב. סָאַלִּיסִיטָאָר; די "אוֹיסְטָרָאַלִּישָׁעָ יִדְישָׁעָ נְיִיעָסָ" אַונְ דָּעָם פְּרִוּעָ-קָאמִיטָעָ.

דָּוד הָעֶרְמָאָן טָעָטָעָר

אין יָאָר 1990 האט דער דָּוד הָעֶרְמָאָן טָעָטָעָר אַפְּגָעָצִיכְנָט דָּעָם 8-טָן טָעָטָעָר סְעוּזָן מִיט דָּעָר יִשְׂרָאֵל רְעִשְׁיָסְרִין רְאוֹאָ טְוָרְקָאוּ. די פָּאַרְשְׁטָעָלָוּנָג: "אָזְּיָ אַיז דָּאַס לְעָבָן" פָּון אַבְּרָהָם קָרְפִּינָאָוּוּטָשָׁ הָאָט גַּהְהָט דָּרְפָּאָלָג אַונְ האָט בָּאוּזָין, אַזְּ דָּאַס יִדְישָׁעָ טָעָטָעָר אַיְן מְלָבּוֹן פִּירָט אַוִיס אַוְיכְּטִיקָ קָולְטוֹרְ-פְּטָקְצָעָ. צָוָם אַפְּפָאָר פָּון רְאוֹאָ טְוָרְקָאוּ קִיְּן יִשְׂרָאֵל, האָט דָּעָר טָעָטָעָר-קָאַלְעָקְטִיוּ צְוָאָמָעָן מִיט פָּאַרְשְׁטִיְּיָעָר פָּון "קדימה" פְּרָעָזִים אַיְגְּנָמָאָדָנָט אַן אַינְטִימָן גַּעַזְעָמָנוּגָס אַוְונָט, וּוּ מַעְןָ האָט אַפְּגָעָשָׁאָצָט רְאוֹאָס אַוְיפָּטוּעָן אַוְיפָּן טָעָטָעָר-מְבּּוּטָבָּ.

צָוָם טָעָטָעָר קָאמִיכְעָט גַּהְהָרָן: ר. לְעוּוִיטָאָ, ל. צּוּקָעָר, מ. פְּפָאוּ, מ. צּעָפָרָאוּ, מ. שְׁמֻרְלִינְגָ, ל. קָאַלְטִינְיָוק, א. וּוּינְגִשְׁין אַונְ יְשָׂאָ שָׂעָר. זַיְיָ הָאָבָן בְּמַשְׁךְ דָּעָם יָאָר אַפְּגָעָהָלָסָן אַגְּנָעָעָ רְיִיְּצָוָגָעָן אַונְ דָּרוּכְּגָפְּרִיט עַטְלָעָכָ פְּאַמְּלִיעָ אַוְונָטָן. מִיטְגָּלִידָעָר פָּון דָּוד הָעֶרְמָאָן טָעָטָעָר זַעַנְעָן בְּמַשְׁךְ דָּעָם יָאָר אַוְיפָּגְּעָטְרָאָטָן אַוְירָ פָּאַרְשְׁדָעָנָעָ "קדימה" - אַונְטָעָנָמָוּנָגָן אַונְ אַינְדָּרָעָ אַינְסְטִיטְוּצָעָסָ.

"הָזְמִיר" - כָּאָר

דָּעָר כָּאָר האָט אַנְגָּהָוִין זַיְיָ טָעָטִיקִיָּט אַין פָּעָרָוָרָ, אַונְטָעָנָמָוּנָגָן פָּון לְיִיטָּוֹגָן בְּעַן סְעָגָלָאָר אַונְ פִּיאָנָאָ בְּאַגְּלִיטְוּגָן פָּון מְרִים רָאָכְלִין.

אונדזער עַרְשְׁטָעָר אַוְיפָּטוּרִיט אַיז גַּעַוּוּן אַוְירָ דָּעָר וּוּרְשָׁוּוּר גַּעַטָּא אַקְּדָמָיָעָ, דָּעָם 21-טָן אַפְּרִיל אַין דָּלָאָס בְּרוּסָקָ האָלָ.

דָּעָם 12-טָן סְעָפְּלָעָמְבָּרָהָט אַרְגְּרָעָפָּן אַכְּטָ כָּאָר מִיט מִיטְגָּלִידָעָר גַּעַזְעָנָגָן אַין מִיטְוָאָדָקָלָוּזָעָרָ בְּיִי דָּעָר "קדימה". אַין אַהֲרָוִבָּ אַקְּטָבָּעָר אַיז דָּעָר גַּאנְצָעָר כָּאָר אַוְיפָּגְּעָטְרָאָטָן בְּתַעַת אַנְכְּמִיטָאָגָ פְּוֹנְקָצָעָ פָּון בְּנִי בְּרִיתָ.

וְוי גַּעַזְעָנָלָעָ, הָאָבָן מִיר פָּאַרְעָנְדִּיקָט דָּאַס יָאָר מִיט אַונְדָּזָעָר יְעַרְלָעָן קָאנְגָּעָרָט אַין לעָא פְּנִיקְ-צָאָלָ בְּיִי דָּעָר "קדימה". אַונְדָּזָעָר סְאַלְיִיסְטָן זַיְיָנָעָן גַּעַוּוּן: סִילְוִיאָ פָּרָטְעָקָ, רְחֵל פָּאַדְעָמָסִיקָ אַון הָעָרָשָׁ מִיכְמָאָן. גַּאֲסָט אַרְטִיסְטָן זַיְיָנָעָן גַּעַוּוּן: שְׁרוֹן לִיטָּשָׁ (טְשָׁעָלָא) אַון רְחֵל מִילְסָאָם (פִּיאָנָא). דָּעָר אַוְונָט אַיז אַדְוָרָקָ מִיט גְּרוּסָ דָּרְפָּאָלָג. אַונְדָּזָעָר אַלְּעָ אַוְיפָּטוּרִיטָן זַיְיָנָעָן זִיעָרָ וּוּרָעָם אַוְיפָּמְנָעָמָעָ גַּעַוּוּן דָּרָךְ דָּעָם אַנוּוּזָנָדָן עָלָם.

טעטיקיט יאר

אין ארבטעט יאר פון 1990, האט זי "קדימה"- טעטיקיט נישט אויסגעטילט זיך פון די פאראגאנגענע יארן. אלע אונדזערע אינסטיטוטזיעס האבן געארבעט לוייט די אונגעמיינט פלענער. דער "הזמיר" כאר, דער שאך-קלוב, די ביבליאטעך. דער מיטוואך-קלוב האט אונגעמיינט איר פון דערפלגורייכער טעטיקיט און זי צאל באזוכרע האבן זיך פארגראעסערט, און אפט (דער אפלשולס און זי דערערפונג ה.ג.) האבן אויסגעפעטל זיך-פלענער. אין דער קאדען עגעגען דערשינען זי "מעלבוינער בעטען" איר-בך פון 140 זייטן. מיר אונערקענען זי אונשטורענונג פון די פרינט, און מיר עגעגען זי דאנקbaar פאר דער פינאנסיעלער הייל, אן וועלכער סזואלט ניט מעגלעך געווען איריסצואבען דעם יאר-בך.

די ביבליאטעך גויט דורך א גוינטעלעכע רעסטאוורירונג. מיר האבן פארגראעסערט דעם לאקסל, אויפגעשטעלט ניע פאקס פאר ביכער און איצט ווערין די ביכער קאטאלאג'ויט. אין אובליק פון דער מלחה אין פערשין אייניגס, און די פאברעכערישע, אחווריותדייק אונגריפן אויף מדינת ישראל, וועלכע איז באשאָסן געוואָן פון 39 'סקאד' רקעטן, אן אנגריי פון וועלכט דער איראקישער זיקטאטאר האט געוואָלט שלאגן פאליטישן קאָפִיאָטָל - דער פלאָן, ווי אלע זיינע סטראָטְגַּיָּישׁ פְּלַעֲנָעֶר האבן געבראָכט צו אָ טאטאלן דורךפָּאָל. די געשעגענישן האבן זיך אָפְּגַּרְפָּוּן אויף דער שטימונג, די געמיטער פון דער יידישער באָפְּעָלְקָרְעָנָג אין דער גאנצער וועלט, און אין מעלבוּן. צוליב די בולינטג'ישע אָפְּגָּאָלן אויף סינאנטאגעס און אָגְדָּעָר עפְּנְטָלְעָכָּע געביידעס און צוליב די שטראָנְגָּע זיכערהייטס מיטלען וואָס עס האבן אָגְגָּנוּמָּעָן אלע יידישע אַינְסְטִיטְוּצִים (די "קדימה" אָרְיִינְגְּעָרְכָּנְטָן) איז די זיךערקייט בכל געשטלעלט געוואָן אונטער אָפְּרָאָגָּעָץ-צִיכִּין, און דעריבער איז דער קאנצערט אָינְ קָאָלְפִּילְדָּעָר פָּאָק אָפְּגַּרְפָּוּן געוועאן.

הgeom די געשעגענישן גיינע ניט אָרִין און דער טעטיקיט פון אָרְגְּאָנְגְּעָנָעָם יאר, קאנען מיר אָבעָר דעם מאָמָעָט ניט אויסטמיידן.

און פָּאָרְגְּאָנְגְּעָנָעָם יאר האט זיך אָינְגְּעָנָעָן צו באָקְומָעָן אָגְסְטְּרָעְדָּעָר אָדָּעָר אָרְטִיסְטָן, אָבעָר אָדָּאָק דעם דוד הָעָרָמָאָן טָעָטָעָר אָון רָאוֹאָ טָרָקָאָו, האָבָן מֵיר געהאט 6 פָּרָעְכְּתִיקָע פָּאָרְשְׁטָלְעָלְגָּעָן פָּוּן אָ באָדִיטְנָדָן קָעְסְטָלְעָרְישָׁן אָונְ קָוְלְטוּרְצִיּּוֹן.

מייט אונדזער הָיִינְטִיקָע פָּאָרְזָמְלָוָג טָרָעָטָן מֵיר אָרִין אָין 80-טָן יאר פון דער "קדימה" טעטיקיט.

יְדִישָׂעָר קָוְלְטוּרְ-צָעָנְטָעָר
אוֹן נָאָצְיָאָנָאָלָע בִּבְלִיאָטָעָך

"קדימה"

געיגנדעט דעם 26-טָן דִּצְּעָמְבָּר 1911

9 טָרָדָאָן סְטוּרִיט, עַלְסְטָעַנוּוֹיך

7 סְעַלְוָיָן סְטוּרִיט, עַלְסְטָעַנוּוֹיך

97-טָעָר טָעַטִּיקִיטס-בָּאָרִיכְט

אמטן אַיְן יָאָר 1990:

משה אַיְזָנְבָּזָה - פֿרְעָזְדָּעָנָט

יאָשָׁא שָׁעָר - מְעוֹזְעָנְגָּר פֿרְעָזְדָּעָנָט

אַיצְּצָל אַפְּעָלָאָוִיטָשׁ - וּוַיְצָעָ-פֿרְעָזְדָּעָנָט

בְּנִימָן וּוַיְסָמָּאָן - וּוַיְצָעָ-פֿרְעָזְדָּעָנָט

חָרִישָׁל בָּאָכְרָאָן - עַזְּ-סְקָרְעָטָאָר

יאָסָל וּוַיְנְקָלָעָר - עַרְקָאָסִיר

משה אַיְזָנְבָּזָה - גְּהַיְלָפָּוּן עַרְקָאָסִיר

יאָשָׁא שָׁעָר - פָּאָרוֹזְצָעָר פָּוּן דָּעָר קָוְלְטוּרְ-קָאָמִיסִעָע

משה אַיְזָנְבָּזָה - עַדְאָקְצָעָיָ-קָלָגָנָעָי

"מעלבוינער בעטען"

רָחֵל לְעוּוִיטָא - פָּאָרוֹזְצָעָר פָּוּן דָּעָר

וּוִירְטָשָׁאָפָּט-קָאָמִיסִעָע

רָוּשָׁקָע בּוֹטְלִינְסִיקִי - פָּאָרוֹזְצָעָר פָּוּן דָּעָר

קָלוּבָּ קָאָמִיסִעָע

אַלְעָקָס דָּמָנָעָר - פָּאָרוֹזְצָעָר פָּוּן יְוָגָנְטָ-אַקְטִיוּוֹטָעָט

בָּאָנָא וּוַיְנָעָר - פָּאָרוֹזְצָעָר פָּוּן דָּעָר רֻעוֹדִידָר-קָאָמִיסִעָע

שְׁמָאוֹל זְאָיָאנָץ - אַדְמִינִיסְטְּרָאָצִיעָע,

"מעלבוינער בעטען"

דָּעָסָאָוָעָר - פָּאָרוֹזְצָעָר פָּוּן דָּעָר

בִּבְלִיאָטָעָךְ קָאָמִיסִעָע

מִיטְלָגְיָעָר:

לְיוֹבָא פְּרִידְמָאָן

צָעָשָׁ גָּאָלְדְּבָּעָרָג

יאָסָל דְּעִבְּינְסִיקִי

מְנַחָּס וּוַיְנָעָר

לְיִבְּלָן וּוְאָלָץ

בָּעָן פְּרוֹמָאָנְסִיקִי

לְעוֹוֹ קָאָלְטִינְיָוק

לְעָאָן פְּמָאוֹ

יְהָדִית וּוְאָרְשָׂאָוָסִיקִי - סְקָרְעָטָאָרִין

שְׁמָחָה וּוְאָלְסִיקִי, לְבָבִי - עָרָן אָדוֹוָאָקָאָט

שְׁמָחָה בּוֹרְשָׁטִין - אָוִיזְטָאָרִין

גְּדָלִיה קְוּוֹאָסְקָאָוָסִיקִי - בִּבְלִיאָטָעָךְ